

Inhaltsübersicht

	Seite
Einführung	1
<u>I. Die soziale Szene</u>	9
1. Das Zeitalter der Maschine	9
2. Die Kluft zwischen arm und reich	22
3. Die Position der sozialengagierten Schriftsteller	36
<u>II. Die im Dunkeln</u>	50
1. Die industriellen Arbeiter als notleidende Masse	53
2. Individuelle Arbeitergestalten	78
3. Agitatoren und Gewerkschaften	106
<u>III. Die im Licht</u>	127
1. Erbarmungslose Ausbeuter	135
2. Vorbildliche Arbeitgeber	151
3. Gewandelte Unternehmer	167
<u>IV. Die Überwindung der Kluft</u>	182
1. Die Lösungen der sozialengagierten Schriftsteller	182
2. Die Wirkung der Sozialromane	193
Literaturverzeichnis	200
Anhang: Neuere Literatur	221