

Inhaltsübersicht

Sechster Abschnitt: Die bildende Kunst	1
I. Das Erwachen der Kunst	3
II. Die Kunstgattungen	14
III. Die Philosophen und Politiker und die Kunst	47
Siebenter Abschnitt: Poesie und Musik	55
I. Die Urzeit	57
II. Die hexametrische Poesie	66
III. Die Musik	126
IV. Die Poesie außerhalb des bloßen Hexameters	148
Achter Abschnitt: Zur Philosophie, Wissenschaft und Redekunst	275
I. Fördernisse und Hemmung	277
II. Der Bruch mit dem Mythos	282
III. Die Redekunst	302
IV. Die freie Persönlichkeit	339
V. Die wissenschaftliche Forschung	379
VI. Geschichte und Völkerkunde	393
Inhaltsverzeichnis	423