
ÍNDICE

PRÓLOGO	9
1. INTRODUCCIÓN. <i>ARS RHETORICA</i> Y CONSOLIDACIÓN DEL MÉTODO LEXICOGRÁFICO DE PALMIRENO.....	13
2. ESTUDIO CRÍTICO LEXICOGRÁFICO	19
2.1. Macroestructura	23
2.1.1. <i>Textos metalexográficos y división en apartados</i>	23
2.1.2. <i>Estructura interna de los capítulos I, II, III y IV</i>	26
2.2. Contenido y fuentes.....	34
2.3. Lematización.....	45
2.4. Definición y equivalencia	49
2.5. Terminología romance de Palmireno: préstamos y neologismos en la microestructura del <i>Lexicon nauticum et aquatile</i>	69
2.6. Conclusiones.....	78
3. CRITERIOS DE EDICIÓN	85

ÍNDICE

<i>LEXICON NAUTICUM ET AQUATILE</i> DE JUAN LORENZO PALMIRENO	89
ANEXO. <i>ICONI NAVIUM</i>	131
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	137
ÍNDICE DE VOCES CLÁSICAS	147
ÍNDICE DE VOCES ROMANCES	151
AGRADECIMIENTOS	153