INHALT

EINLEITUNG von Emilio Hidalgo-Serna

Vergessenheit der geschichtlichen Sprache und ihrer Funktion

| | Vives' Humanismus als notwendiger Wendepunkt des ilosophierens | | - |
|--------|---|---|----|
| r. 111 | mosophierens | • | ′ |
| 1. | Das philosophische Problem des "De disciplinis" | | 7 |
| 2. | Vives' früheste Philosophieauffassung | | 11 |
| 3. | Die Sprache als Grundlage des Denkens. "In pseudo-dialecticos" | | |
| | | | 13 |
| 4. | (1519) | | |
| | operibus censura" (1538) | | 17 |
| 5. | Vorbemerkung zum "De causis corruptarum artium" (1531) | : | 22 |
| 6. | Die Natur | : | 26 |
| | Bedürftigkeit und Wort | | |
| 8. | Das Ingenium | | 35 |
| | a) Vorzug des Ingeniösen | | 35 |
| | b) Anwendung und Funktionen des Ingeniums | | 38 |
| 9. | Vives' Aufführung des historischen Welttheaters | | 43 |
| | a) Der neue Hauptdarsteller. "Fabula de homine" (1518) | | 43 |
| | b) Der Mensch als Fabel und Spiel seiner Geschichte. Die philo- | | |
| | sophische Notwendigkeit des Bildes | | |
| | c) "Similitudo", "inventio" und "translatio" | | 50 |
| 10. | Die Geschichtlichkeit der Sprache | | 54 |
| | a) Ursprung des Wortes und der Sprachen | | |
| | b) Die Bedeutung | | 59 |
| | c) Wort, Gemeingebrauch und Gesellschaft | | |
| | d) Gemeinsinn und Gemeinsprache | | |
| | Die Grammatik | | |
| 12. | Verfall der Dialektik und ihre neue Aufgabe | (| 69 |
| 13. | Die Rhetorik als Vollendung der Sprache und des Philosophierens | | |
| | a) Schicksal und Merkmale der rhetorischen "elocutio" | | |
| | b) Das rhetorische Wort und die Entartung der Wissenschaften . | | |
| | Vives' Leben | | |
| 15. | Bibliographie | | |
| | a) Einzelne Werke von Vives | | |
| | h) Gesammelte Werke von Vives | | 91 |

Inhalt

| d) Eini e) Text | ige deutsche Übersetzungen von Vives' Werken | 93 |
|--|---|---|
| TEXT UN | D ÜBERSETZUNG | |
| De causis co | orruptarum artium – Über die Gründe des Verfalls der Künste | |
| Inhaltsüber | sicht über die Kapitel des Werkes | 103 |
| Widmungsl | orief an Johann III | 111 |
| Vorrede zu | den Büchern Über die Wissenschaften | 119 |
| BUCH I: BUCH II: BUCH III: BUCH IV: BUCH V: BUCH VI: BUCH VII: | Von der verdorbenen Dialektik Über den Verfall der Rhetorik Über den Verfall der Naturphilosophie, der Medizin und der mathematischen Künste Über die verdorbene Moralphilosophie | 125 263 329 413 471 525 553 |
| Personenre | gister | 594 |