

INHALTSVERZEICHNIS

- I. KAPITEL** Ein alter Plan wird aufgegriffen 9
- II. KAPITEL** Der Gegenplan 33 **III. KAPITEL** Gründung und Gründerkrach der Dichtersektion 51
- IV. KAPITEL** Der »Denkfehler« in der Neugründung 73
- V. KAPITEL** Hat das Volk diese Akademie gewollt? Deutsch oder europäisch? – Untertext aller Polemik 95
- VI. KAPITEL** Heinrich Manns Erneuerung der Sektion 131
- VII. KAPITEL** Der heimliche Gegenspieler. Der Wartburgkrieg gegen die Akademie 157 **VIII. KAPITEL** Die Literaturkoalition gegen die Republik. Die geistige Konstellation zu Beginn der dreißiger Jahre 185 **IX. KAPITEL** »Sind Sie bereit . . .« Der Ausschluß 217 **X. KAPITEL** Die leeren Stühle werden besetzt 245 **XI. KAPITEL** Deutsche Mentalität 1933 277
- XII. KAPITEL** Kolbenheyer fühlt sich von Goebbels seines Plans beraubt. Die Reichsschrifttumskammer 299
- XIII. KAPITEL** Austritt aus der Akademie oder Rebellion gegen Hanns Johst? 321 **XIV. KAPITEL** Die Akademie zwischen Rust und Goebbels 343 **XV. KAPITEL** Intrigen und Resignation 359 **XVI. KAPITEL** Goebbels: Die Preußische Akademie soll ganz verschwinden. Aber: Göring wird ihr Protektor 385 **XVII. KAPITEL** Münchhausens Wartburg-Plan scheidert endgültig 409 **XVIII. KAPITEL** Goebbels macht einen anderen Gebrauch von Repräsentanz. Die Akademie im Kriege 435 **XIX. KAPITEL** Der Untergang 463
- XX. KAPITEL** Danach. Schicksal und Urteil 491 X

ANHANG

Zu diesem Buch 521

Chronik. Dichtung und Dichter an der Preußischen Akademie der
Künste. 1696–1947 525

Abkürzungsverzeichnis 535

Anmerkungen 537

Personenregister 569