

# INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	15
Einführung <i>oder</i> Ein erlesenes Marionettentheater	17

## 1 BEGEGNUNG

»DAS IST JA EIN GANZ WUNDERVOLLER JUNGE!«

<i>Hans Carossa</i> , Verwandlungen einer Jugend	57
<i>Rosa von Gerold</i> , Augenblicksbilder aus dem Buche meiner Erinnerungen	58
<i>Friedrich Sacher</i> , Der Page (Napoleon III.)	59
<i>Ludwig Strauss</i> , Hans Baldung	60
<i>Friedrich Huch</i> , Geschwister	62
<i>Gabriele Reuter</i> , Frau Bürgelin und ihre Söhne	63
<i>Alfred Grünwald</i> , Sonette an einen Knaben	64
<i>Johann Peter Eckermann</i> , Tagebuch	64

## 2 BETRACHTUNG

»... DASS ER DIE AUGEN NICHT ABWENDEN KONNTE«

<i>Ferdinand von Saar</i> , Doktor Trojan	67
<i>Levin Schücking</i> , Paul	68
<i>Ernst Zahn</i> , Stephan der Schmied	68
<i>Albrecht Schaeffer</i> , Triumph der Empfindsamkeit	70
<i>Friedrich Hölderlin</i> , Hyperions Jugend	71

»ER WAR BESTÜRZT ÜBER DIE SCHÖNHEIT DIESES GESICHTES«	
<i>Albrecht Goes</i> , Das Löffelchen	72
<i>Thomas Mann</i> , Der Tod in Venedig	73
<i>Vicky Baum</i> , Liebe und Tod auf Bali	74
»NUR EINES CORREGIO PINSEL KÖNNTE DIES WIEDERGEHEN«	
<i>Otto Roquette</i> , Heinrich Falk	74
<i>George Sand</i> , Der Teufelssumpf	74
<i>Frederike Bremer</i> , Skizzen aus dem Alltagsleben	77
<i>Frank Thiess</i> , Angst und Erlösung	78
<i>Fanny Tarnow</i> , Briefe auf einer Reise nach Petersburg	78
<i>Brina Svit</i> , Moreno. Eine richtige Liebesgeschichte	79
<i>Emanuel Urbas</i> , Schicksale und Schatten	79
»WIE SCHÖN ER IST. WER DIES BILD FESTHALTEN KÖNNTE«	
<i>Robert Hamerling</i> , Aspasia	80
<i>Grete Gulbrandsen</i> , Geliebtes Liechtenstein	80
<i>Hermann Hesse</i> , Roßhalde	81
<i>Theodor Storm</i> , Im Schloß	82
<i>Elsa Wiesner</i> , Reisetagebuch einer Italienreise	83

### 3 ERINNERUNG

»SCHÖN WIE EIN ANTIKER HIRTENKNABE«	
<i>Peter Bamm</i> , Ein Leben lang	85
<i>Hans Christian Andersen</i> , O. T.	86
<i>Friedrich Spielhagen</i> , Problematische Naturen	87
<i>Thomas Mann</i> , Wie Jappe und Do Escobar sich prügelten	87
<i>Gerhart Hauptmann</i> , Winckelmann. Das Verhängnis	88
<i>Ludwig August Frankl von Hochwart</i> , Nach Jerusalem!	89
<i>Friedrich Theodor Vischer</i> , Ein Tag in Sorrent	90

»ALS FÜHRER DIENT UNS EIN SCHÖNER KNABE«

<i>Ernst Moritz Arndt</i> , Reise durch Schweden im Jahr 1804	93
<i>Rudolf Menge</i> , Ithaka nach eigenen Anschauungen geschildert	93
<i>Otto Kaemmel</i> , Auf Sizilien	94
<i>Margarete Lenk</i> , Fünfzehn Jahre in Amerika	94
<i>Eduard Engel</i> , Griechische Frühlingstage	95
<i>Wilhelm Waiblinger</i> , Reise in die Abruzzen und an den Fucinersee	95

»DAS KIND WAR VON FREMDARTIGER SCHÖNHEIT«

<i>Theodor Fontane</i> , Die Likedeeler. Romanentwurf	96
<i>Paul Heyse</i> , Merlin	96
<i>Hermann von Pückler-Muskau</i> , Semilassos vorletzter Weltgang in Africa	97
<i>Ernst Haeckel</i> , Indische Reisebriefe	98
<i>Jodocus Donatus Hubertus Temme</i> , Anna Jogszis	99
<i>Karl Zuchardt</i> , Stirb, du Narr	99
<i>Manès Sperber</i> , Churban oder Die unfassbare Gewissheit	101
<i>Johann Georg Kohl</i> , Reisen in Südrußland	101

## 4 ERWÄHLUNG

»DER PAGENBERUF IST FÜR IHN DAS ANGEMESSENE«

<i>Adelbert Heinrich von Baudissin</i> , Christian VII. und sein Hof.	103
<i>Robert Walser</i> , Jakob von Gunten	103
<i>Jakob Wassermann</i> , Aufruhr um den Junker Ernst	104
<i>Karl Linzen</i> , Die Künstler von Sankt Lukas	105
<i>Willy Seidel</i> , Der Sang der Sakije	106
<i>Luis Coloma</i> , Lappalien	107
<i>Michael Köhlmeier</i> , Die Musterschüler	107

»WIE EIN PRINZ IM MÄRCHEN!«

<i>Ludwig Tieck</i> , Der wiederkehrende griechische Kaiser	108
<i>Franz Werfel</i> , Höret die Stimme	109
<i>Karl Borromäus Heinrich</i> , Menschen von Gottes Gnaden	110
<i>Isolde Kurz</i> , Der Ruf des Pan	111
<i>Wolfgang Cordan</i> , Die Matte	112
<i>Anna Elisabeth Weirauch</i> , Der Tag der Artemis	113
<i>Astrid Lindgren</i> , Die Brüder Löwenherz	115

## 5 ERSCHEINUNG

»JETZT WAR ES, ALS STÄNDE EIN ENGEL VOR IHM«

<i>Rainer Maria Rilke</i> , Um die vielen Madonnen	117
<i>Anna Seghers</i> , Der Führer	118
<i>Leopold Sacher-Masoch</i> , Der Weihnachtsabend des Rebb Abramowitsch	119
<i>Wilhelm Speyer</i> , Der Kampf der Tertia	121
<i>Peter Rosegger</i> , Die Geschichte vom jungen Geigenspieler	122

»EINER WAR SANFT UND SCHÖN, WIE EIN MÄDCHEN«

<i>Ernst Moritz Arndt</i> , Erinnerungen aus dem äußeren Leben	122
<i>Hugo von Hofmannsthal</i> , Das Kloster des heiligen Lukas	123
<i>Adalbert Stifter</i> , Nachsommer	124
<i>Robert Walser</i> , Geschwister Tanner	124
<i>Benvenuto Cellini</i> , Das Leben des Benvenuto Cellini	125
<i>Jakob Christoph Heer</i> , Der König der Bernina	126

## 6 BEZIEHUNG

»WONNE SPRANG IN SEINER MUTTER BRUST ...«

<i>Hermann Hesse</i> , Siddhartha	129
<i>Karoline von Klencke</i> , Leben und romantische Dichtungen der Tochter der Karschin	130

<i>Stefan Zweig</i> , Brief einer Unbekannten	131
<i>Ulrich Frank</i> , Die Toten	132
<i>Richard Voß</i> , Gigi's Vater	133
<i>Heinrich Federer</i> , Sisto e Sesto	134
<i>Maria Konopnicka</i> , Der Danziger Mendel	135

»ES MUSSTE SCHÖN SEIN, IHN ALS KAMERADEN ZU HABEN«

<i>Maria Janitschek</i> , Atlas	136
<i>Gustav Falke</i> , Die Stadt mit den goldenen Türmen	137
<i>Rudolf Geck</i> , Der Knabe	138
<i>Manfred Hausmann</i> , Ontje Arps	139

»ICH HING AN DEM JUNGEN VOM ERSTEN TAG AB«

<i>Theodor Storm</i> , Zur Chronik von Grieshuus	142
<i>Marie von Ebner-Eschenbach</i> , Der Bildhauer	143
<i>Anna Seghers</i> , Transit	144
<i>Max Frisch</i> , Die Schwierigen oder J'adore ce qui me brûle	145
<i>Detlev Liliencron</i> , Leben und Lüge	146

## 7 VERHEISSUNG

»EIN WIDERSCHEIN DER INNEREN SCHÖNHEIT«

<i>Adolf von Wilbrandt</i> , Geister und Menschen	149
<i>Hans-Ulrich Mielsch</i> , Sommer 1816.	
Lord Byron und die Shelleys am Genfer See	149
<i>Christoph Martin Wieland</i> , Peregrinus Proteus	150
<i>Georg Fink</i> , Mich hungert	151
<i>Ferdinand Avenarius</i> , Theodor	151

»... DAS REINE LICHT VOM THRON DES ERHABENEN«

<i>Hans Waldenburg</i> , Sterbende Götter	154
<i>Bernhard Beer</i> , Leben Moses nach Auffassung der jüdischen Sage	155
<i>Peter Hille</i> , Das Mysterium Jesu	155

<i>J. C. Lavater</i> , Jesus Messias oder Die Evangelien und Apostelgeschichte in Gesängen	156
<i>Marcus Meyer Lehmann</i> , Sprüche der Väter	157
<i>Jakob Wassermann</i> , Ungnad	158

»SO SCHMUTZIG UND SO SCHÖN«

<i>Adalbert Stifter</i> , Zwei Schwestern	159
<i>Annette von Droste-Hülshoff</i> , Die Judenbuche	159
<i>Ada Negri</i> , Gassenjunge	161
<i>Eugenie Marlitt</i> , Die zweite Frau	162
<i>Alice Schwarz</i> , Versuchung in Nazareth	163
<i>Otto Julius Bierbaum</i> , Prinz Kuckuck	164

## 8 VERBEUGUNG

»DER KLEINE KÜNSTLER HATTE EIN ANMUTIGES ÄUSSERES«

<i>Eva Gesine Baur</i> , Chopin oder: Die Sehnsucht	167
<i>George Sand</i> , Die Gräfin von Rudolstadt	168
<i>Karl Röttger</i> , Wolfgang Amadeus Mozart	168
<i>Moritz Horn</i> , Der zerrissene Dreiklang	169
<i>Agnes Sapper</i> , Die Familie Pfäffling	170
<i>Monika Mann</i> , Vergangenes und Gegenwärtiges	170

»NICHT WIE EIN AKROBAT, NEIN, WIE EIN ENGEL«

<i>Johann Wolfgang von Goethe</i> , Dichtung und Wahrheit	171
<i>Harry Graf Kessler</i> , Das Tagebuch	172
<i>Robert Walser</i> , Mehlmann. Ein Märchen	172
<i>Hans Siemsen</i> , Fünf Grix Gregorys	173
<i>Thomas Mann</i> , Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull	174
<i>Anton Kuh</i> , Temperament. Dem jüngsten Glazeroff	175

## 9 VERSCHWENDUNG

### »DIE GRAZIE SEINER BEWEGUNG«

<i>Klaus Mann</i> , Gimietto	177
<i>Gottfried Keller</i> , Hadlaub	178
<i>Franz Gräffer</i> , Ein Autograph	178
<i>Friedrich Spielhagen</i> , Selbstgerecht	179
<i>Agnes Miegel</i> , Die Fahrt der sieben Ordensbrüder	180
<i>Gustav von Heeringen</i> , Mein Sommer	181
<i>Gustav Harders</i> , Jaalahn! Die Geschichte einer Indianerliebe	182

### »ÜBER IHN SCHIEN SCHÖNHEIT AUSGEGOSSEN ZU SEIN«

<i>Johann Gottfried Seume</i> , Obolen	183
<i>Christoph Hein</i> , Das goldene Vlies	183
<i>Ernst Penzoldt</i> , Idolino	184
<i>Thomas Mann</i> , Joseph und seine Brüder	186
<i>Helene Böhlau</i> , Der schöne Valentin	187
<i>Robert Musil</i> , Die Verwirrungen des Zöglings Törleß	188
<i>Johann Wolfgang von Goethe</i> , Wilhelm Meisters Wanderjahre	188

### »ICH WÜNSCHE DIR, DASS ALLE MENSCHEN DICH LIEBHABEN«

<i>Thomas Mann</i> , Tonio Kröger	189
<i>Hermann Hesse</i> , Augustus	189
<i>Aloys Schreiber</i> , Die Rückkehr	190
<i>Arturo Migliorini</i> , Sein Unglücksstern	191
<i>Michael Köhlmeier</i> , Die Musterschüler	192
<i>Robert Walser</i> , Jakob von Gunten	192
<i>Jakob Wassermann</i> , Alexander in Babylon	193

## 10 VERSUCHUNG

### »DIE KNABENFIGUR WAR EINE VERLOCKUNG«

<i>Friedrich Huch</i> , Enzo	195
<i>Elise Sommer</i> , Erinnerungen an Dr. Wittes Sohn Karl	196

<i>Heinrich Oppermann</i> , Hundert Jahre	197
<i>Friedrich Spielhagen</i> , Problematische Naturen	197
<i>Klabund</i> , Moreau	198
<i>Franz Werfel</i> , Verdi. Roman der Oper	200
<i>Hermann Heiberg</i> , Küsse	201
<i>Josef Ponten</i> , Volk auf dem Wege	202
<i>Christine Wunnicke</i> , Die Nachtigall des Zaren. Das Leben des Kastraten Filippo Balatri	202
<i>Jakob Wassermann</i> , Der Aufruhr um den Junker Ernst	203
<i>Johann Wolfgang von Goethe</i> , Erbkönig	204

## II VERÄNDERUNG

### »WIE AUCH DIESER KNABE VERBLÜHEN WERDE«

<i>Ludwig Giesebrecht</i> , Gestern war's ein schöner Knabe	207
<i>Friedrich Theodor Vischer</i> , Briefe aus Italien	207
<i>Pierre Loti</i> , Ein Seemann	208
<i>Jakob Wassermann</i> , Der Fall Maurizius	209
<i>Heinrich Heine</i> , Ludwig Börne	210
<i>Heinrich von Kleist</i> , Über das Marionettentheater	211
<i>Hans Heinrich Ehrler</i> , Briefe vom Land	212
<i>Thomas Mann</i> , Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull	213
<i>August von Kotzebue</i> , Der schöne Leopold	214
<i>Theodor Fontane</i> , Vor dem Sturm	215
<i>Wilhelm Heinse</i> , Von der italienischen Reise	215

### »ENGELHAFT SCHÖN, LEIDER GELÄHMT VON JUGEND AUF«

<i>Theodor Storm</i> , Brief an Ernst und Elsabe Esmarch	216
<i>Hermann Hesse</i> , In der Augenklinik	216
<i>Dimitry S. Mereschkowsky</i> , Julian Apostata. Der letzte Hellene auf dem Throne der Cäsaren	217
<i>Richard Voß</i> , Matteo Brunoleschi, der Krüppel	218
<i>Hans von Kahlenberg</i> , Die Jungen	219
<i>Charlotte von Cosel</i> , Fußstapfen im Sande	220
<i>Julius Weil</i> , Der verlorene Sohn	220

## 12 VERWANDLUNG

### »NOCH IM TODE ÜBERIRDISCH«

<i>Auguste Rodin</i> , Kunst. Gespräche des Meisters	223
<i>Ricarda Huch</i> , Der große Krieg in Deutschland	223
<i>Thomas Mann</i> , Doktor Faustus	225
<i>Albrecht Stauffer</i> , Karoline von Humboldt in ihren Briefen an Alexander von Rennenkampff	227
<i>Ernst von Wildenbruch</i> , Der Letzte	228
<i>Arend Buchholtz</i> , Ernst von Bergmann	232
<i>Theodor Fontane</i> , Von Zwanzig bis Dreißig	233

### »WIE EIN ERFRORENER WEISSER SCHMETTERLING«

<i>Jakob Wassermann</i> , Bula Matary. Das Leben Stanleys	234
<i>Peter Rosegger</i> , Das Gupferl	234
<i>Agnes Miegel</i> , Die Fahrt der sieben Ordensbrüder	235
<i>Hermann Hesse</i> , Roßhalde	236
<i>Clara Viebig</i> , Der Vielgeliebte und die Vielgehaßte	237

## ANHANG 241

QUELLENVERZEICHNIS	243
--------------------	-----

BILDVERZEICHNIS	255
-----------------	-----

REGISTER	256
----------	-----