

Inhalt

Jürgen Budde, Nina Blasse, Andrea Bossen und Georg Rißler
Heterogenität – Eine Einleitung 7

I. Theoretische Grundlegungen

Jürgen Budde
Heterogenitätsorientierung. Zum problematischen Verhältnis
von Heterogenität, Differenz und sozialer Ungleichheit
im Unterricht 21

Rolf-Torsten Kramer
Kulturelle Passung und sanfte Eliminierung. Heterogenität und
Homogenisierung in der Perspektive von Pierre Bourdieu 39

Norbert Wenning
Heterogenitätsvorstellungen und empirische Wirklichkeit am
Beispiel der Kategorie Migrationshintergrund 63

Albert Scherr
Heterogenität und Diskriminierung: Wie Unterschiede in
Ungleichheiten verwandelt werden 95

II. Theoretische Perspektiven auf empirische Daten

Michael Sertl
Das Pädagogische Feld der Heterogenisierung. Anmerkungen und
Skizzen aus soziologischer Perspektive 117

Johanna Geßner
Hausaufgabenkontrolle im Unterricht 141

Bettina Fritzsche
Praxeologische Perspektiven auf die Verzahnung von „doing
difference“ und „doing pedagogy“ im Unterricht 165

<i>Nadine Rose</i> Performative (An-)Sprache – Zur Herstellung von Differenz in Anrufungsprozessen	193
<i>Georg Rißler</i> (Un-)Ordnung und Umordnung – Theoretische und empirische Suchbewegungen zum Verhältnis von Differenz(en), Materialität(en), Raum	211
III. Empirische Perspektiven auf Differenzkonstruktionen	
<i>Kerstin Rabenstein, Till-Sebastian Idel, Norbert Ricken</i> Zur Verschiebung von Leistung im individualisierten Unterricht. Empirische und theoretische Befunde zur schulischen Leitdifferenz	241
<i>Wiebke Waburg, Leonie Herwartz-Emden</i> Herstellung von Heterogenität und Homogenität nach dem Übertritt ans Gymnasium: Geschlecht und kulturelle Herkunft als relevante Differenzkategorien	259
<i>Nina Blasse</i> Die heterogene Lehrgruppe im Anspruch inklusiven Unterrichts	283
<i>Andrea Bossen</i> Die heterogene Beurteilungsgruppe – Ein praxistheoretisch- ikonologischer Zugang zur „Neuen Leistungskultur“ bei der Portfolioarbeit	311
Autor*innen	341