

Inhalt

Einleitung	Seite 6
------------	---------

Didaktischer Teil **Seite 9 – 40**

Kapitel 1 Wie man sinnvoll Kritik übt und Fehler kenntlich macht	Seite 10
Kapitel 2 Der Korrekturschlüssel	Seite 19
Kapitel 3 Wie man sich im Fehlerdickicht zurechtfindet	Seite 24
Kapitel 4 Wie man Aufsätze beurteilt	Seite 32
Kapitel 5 Wie man Schülern hilft, Fehler zu vermeiden und ihre Ausdrucksfähigkeit zu verbessern	Seite 37

Übungsmaterialien **Seite 41 – 85**

Einführung	Seite 42
Falscher Sprachgebrauch von Profis	Seite 44

Gedankliche Fehlleistungen

Trivialitäten	Seite 48
Tautologien	Seite 49
Ungeklärte Vorstellungen	Seite 50
Gedanklicher Kurzschluss	Seite 51
Unlogischer Anschluss	Seite 53

Unkontrollierte Ausdrucksweise

Sinnwidriger Wortgebrauch	Seite 54
Wortverwechslungen	Seite 55
Unpassende Wortverwendung	Seite 56
Wortfindungen	Seite 58
Pleonasmen	Seite 59
Kontamination	Seite 60
Kollokationsfehler	Seite 61
Gedankenloser Umgang mit sprachlichen Bildern	Seite 63
Ungeschicklichkeiten im Ausdruck	Seite 66
Stilbruch	Seite 67

Konstruktionsfehler

Grammatikfehler	Seite 68
Satzbaufehler	Seite 83
Satzbruch	Seite 84

Lösungsvorschläge und Erläuterungen

Seite 86 – 127

Literaturhinweise

Seite 128