

Table des matières

Prologue	3
A. Le théâtre en classe	3
1) Une communication authentique	3
2) Un vécu collectif.....	4
B. Un parcours progressif	4
1) Quels jeux ?	4
2) Une construction des activités par étapes	5
3) Les activités théâtrales dans le quotidien de la classe	5
C. Des outils pratiques	6
1) Les calepins.....	6
2) Utilisation des fiches de jeux.....	7
3) Les règles des jeux.....	7

PARTIE 1 DYNAMISER

Les échauffements: un préambule qui joint l'utile à l'agréable	12
La cohésion de groupe: une notion fondamentale	13
Jeu 1 / Laissons entrer le soleil	14
Jeu 2 / C'est gonflé!	15
Jeu 3 / Rêvons éveillés	17
Jeu 4 / De la tête aux pieds	19
Jeu 5 / Cinq, six, sept et huit!	20
Jeu 6 / Donne-moi ta main	21
Jeu 7 / Mon précieux	22
Jeu 8 / Le premier de nous deux qui rira	23
Jeu 9 / Miroir, mon beau miroir	24
Jeu 10 / Je vous salue!	26
Jeu 11 / Comme une taupe!	27
Jeu 12 / Banc de poissons	28
Jeu 13 / Géométrie variable	29
Jeu 14 / Une photo pas cliché	30
Jeu 15 / Le corps tambour	31
Jeu 16 / À pas comptés	32
Jeu 17 / Usine à mots	33

Jeu 18 / Réveil des cordes vocales	34
Jeu 19 / Instrument humain	35
Jeu 20 / En écho	37
Jeu 21 / Chorale	38
Jeu 22 / Des grimaces	40
Jeu 23 / Acrobaties de bouche	41
Jeu 24 / Cachotteries	43
Jeu 25 / Zézaiement	44

PARTIE 2 THÉÂTRALISER

Jouer dans l'espace	46
Jouer avec le corps	46
Jouer avec les accessoires	46
Derrière le masque ?	47
L'environnement sonore et musical	47
Pour conclure	47
Jeu 26 / Espèce d'espace	48
Jeu 27 / Circulez !	50
Jeu 28 / Résidence secondaire	51
Jeu 29 / La musique guide mes pas	52
Jeu 30 / Échappées belles	53
Jeu 31 / Pause en pose	54
Jeu 32 / Pause en prose	55
Jeu 33 / Ma moitié	56
Jeu 34 / Le lieu mystérieux	57
Jeu 35 / Battons-nous !	58
Jeu 36 / L'objet détourné	59
Jeu 37 / L'homme objet	60
Jeu 38 / Une malle en coulisses	61
Jeu 39 / Décors et des corps	62
Jeu 40 / Le temps d'une chanson	63
Jeu 41 / Playback amoureux	64
Jeu 42 / Onomatopées	65
Jeu 43 / conteurs et bruiteurs	67
Jeu 44 / Post synchro	69
Jeu 45 / Voix off	70

PARTIE 3 INTERPRÉTER ET CRÉER

De la lecture expressive à l'interprétation	72
L'improvisation	72
Du jeu théâtral au spectacle?	73
Jeu 46 / Sur tous les tons	74
Jeu 47 / Humeur paradoxale	75
Jeu 48 / Brèves rencontres	76
Jeu 49 / L'art délicat du compliment	79
Jeu 50 / Déclaration d'amour	80
Jeu 51 / Zones	81
Jeu 52 / Derrière la porte	82
Jeu 53 / Le plein des sens	83
Jeu 54 / Cinémotions	84
Jeu 55 / Œuvres vivantes	85
Jeu 56 / Absolument fabuleux!	86
Jeu 57 / Suivez le guide!	87
Jeu 58 / Le bottin	88
Jeu 59 / Demandez-le gentiment!	89
Jeu 60 / Poèmes en voix	90
Jeu 61 / Poèmes en scènes	91
Jeu 62 / À trois, on improvise!	93
Jeu 63 / Envoyés très spéciaux	94
Jeu 64 / Les chefs de tribu	96
Jeu 65 / La langue de Molière?!	98
Jeu 66 / La langue de l'autre	100
Jeu 67 / Dialogué en lambeaux	101
Jeu 68 / À chacun sa réplique	103
Jeu 69 / Dialogue caviardé	105
Jeu 70 / Logorallye théâtral	106
Bibliographie et sitographie	107
Ouvrages	107
Articles	108
Choix de textes	108
Éditeurs et collections	108
Vidéos	109
Sitographie	109
Table des matières	110