INHALT

I	Tir na nOg - Land of the Ever Young Einleitung	
I.1	Zielsetzung	11
I.2	Einleitung	12
I.3	Einige Bemerkungen zur	
	irischen Mythologie	17
I.4	Einige Bemerkungen zum	
	irischen Volksglauben	20
II	Die erste Generation - vor dem Osteraufstand	
	Schriftsteller der Jahrgänge vor 1910	
II.1	Eric Cross	27
II.2	Bryan MacMahon	37
II.3	Mervyn Wall	47
II.4	Patrick Boyle	54
II.5	Zusammenfassung	62
Ш	1911 - 1920: The End of an Empire	
	Rule Britannia - Ireland Rules OK	
Ш.1	Benedict Kiely	65
III.2	Walter Macken	78
III.3	Mary Lavin	85
III.4	Terence de Vere White	94
III.5	Sigerson Clifford	100
III.6	James Plunkett	103
Ш.7	Flann O'Brien	111
8.III	Zusammenfassung	120
IV	1921 - 1930: Im Zeichen des Kreuzes	
	Der Beginn des irischen Puritanismus	
IV.1	Brian Moore	124
IV.2	Jennifer Johnston	138

IV.3	Joh	148	
IV.4	William Trevor		
IV.5	We		
	IV.5.1	Brian Friel	164
	IV.5.2	Chriostoir O'Flynn	169
	IV.5.3	John Jordan	174
	IV.5.4	Maeve Kelly	176
	IV.5.5	John Morrow	180
	IV.5.6	Peter Somerville-Large	183
	IV.5.7	Val Mulkerns	185
IV.6.	Für		
	IV.6.1	John Montague	187
	IV.6.2	Aidan Higgins	188
	IV.6.3	Eugene McCabe	189
	IV.6.4	James Patrick Donleavy	190
	IV.6.5	Eithne Strong	190
	IV.6.6	Anthony Cronin	191
IV.7	Zus	sammenfassung	191
V	1931 - 1940		
	a sover	eign, independent, democratic state	
V.1	Edi	na O'Brien	196
V.2	Jul	ia O'Faolain	215
V.3	To	m MacIntyre	228
V.4		rick McGinley	243
V.5	Lia	m Lynch	258
V.6	Ma	urice Leitch	260
V.7	Gil	lman Noonan	275
V.8	Fü	das Thema nicht relevante Autoren	
	V.8.1	John McGahern	284
	V.8.2	Emma Cooke	284
	V.8.3	Thomas Kilroy	284
V.9	Zu	sammenfassung	284
VI	1941 - 19	060	
	"Sure St.	Patrick himself whispers come home again!"	
VI.1	Ве	rnard MacLaverty	288
VI.2		is Ni Dhuibhne	296
VI.3	Me	elissa Murrav	306

VI.4	Rita Kelly	310	
VI.5	Mary O'Donnell	319	
VI.6	Evelyn Conlon	322	
VI.7	Neil Jordan	323	
VI.8	Ronan Sheehan	329	
VI.9	Desmond Hogan	332	
VI.10			
	VI.10.1 Adrian Kenny	351	
	VI.10.2 Kevin Casey	351	
	VI.10.3 Maura Treacy	352	
	VI.10.4 Kate Cruise O'Brien	352	
	VI.10.5 Ita Daly	352	
VI.11		352	
VII	"I will arise and go now"		
	Zusammenfassung	355	
VII.1	Harmonie und Außenseiter	356	
VII.2	Geis und Widersprüche	358	
VII.3	Liebe und Askese	359	
VII.4	Feminismus	360	
VII.5	Erzähltechniken	361	
VII.6	Neue Mythen	363	
VIII	Bibliographie		
VIII.1	l Primärliteratur	367	
VIII.2	2 Sekundärliteratur	377	
IX	Anhang: Ausgewählte Erzählungen der irischen Mythologie		
IX.1	Der mythologische Zyklus	389	
IX.2	Der Ulster-Zyklus	390	
IX.3	Der Finn MacCool-Zyklus	391	
X	Autorenindex	393	