

# Inhalt

Prolog	
<b>Wie ein Soziologe sich die Zukunft vorstellt</b>	7
<b>1. Einleitung</b>	
Roboter als die besseren Menschen	9
<b>2. Burning Man</b>	
Oder: die Wurzeln der kalifornischen Ideologie	21
<b>3. Der Mensch als Auslaufmodell</b>	
Ray Kurzweil und die Idee der Singularität	33
<i>Exkurs 1</i>	
Der Hintergrundrhythmus der Digitalwirtschaft: Das Mooresche Gesetz und der Wettlauf um die Steigerung der Rechenleistung von Computern	43
<b>4. Dompteur der Superintelligenz</b>	
Wie Oxford-Professor Nick Bostrom die Maschinenherrschaft verhindern will	50
<i>Exkurs 2</i>	
»Der beste Weg, ein menschliches Gehirn zu bauen, ist die Zeugung eines Menschen.«	58
<b>5. Unsterblichkeit für Milliardäre</b>	
Hinter den technologischen Wahnideen des Silicon Valley stehen ökonomische Kalküle	63
<i>Exkurs 3</i>	
»Im Silicon Valley spielt das Konzept der Singularität eine überragende Rolle«	70
<b>6. Roboterherrschaft auf dem Lehrplan</b>	
Wie die Ideen in die Köpfe kommen – Think-Tanks und Universitäten	77

<b>7. Fiktion und Wirklichkeit (I)</b>	
Shooting for the Moon – oder: Milliardäre im Weltall	95
<b>8. Fiktion und Wirklichkeit (II)</b>	
Die Hollywood-Connection	99
<b>9. Intelligenter morden</b>	
Die Entwicklung autonomer Waffensysteme wird von der militärischen Logik vorangetrieben	103
<b>10. Zukunft für Mutanten</b>	
Singularität und US-Vorherrschaft in der Geschichtserzählung des Ian Morris	125
<b>11. Der Staat als Versuchslabor</b>	
Warum Milliardäre schwimmende Inseln bauen und Piraten sein wollen	135
<b>12. Eric Schmidt for President</b>	
Oder: Die Ablösung der Demokratie durch Technologie	143
<i>Exkurs 4</i>	
Teile und herrsche: Wie High-Tech-Unternehmer Kalifornien neu ordnen wollen	149
<b>13. Kalifornische Ideologie an der Spree</b>	
Google baut sich einen Brückenkopf in Berlin	153
<b>14. Der Irrtum der Piraten</b>	
Demokratie ist kein Betriebssystem	158
<b>15. Der Mensch ist keine Maschine</b>	
Schlussbemerkung: Warum die Politik nicht durch Technologie ersetzt werden darf	163
Epilog	
<b>Eine Sommerlektüre</b>	170
Literatur	172
Danksagung	177