

# Gliederung des Gesamtwerkes

- 1. Theoretische Einleitung.....6
- 2. Das Kontinuum der Varianten der Objektrelation im Deutschen ..... 14
- 3. Das Kontinuum der Varianten der Objektrelation im Neugriechischen ..... 29
- 4. Kontinuum der Objektvarianten im Japanischen ..... 45
- 5. Nachwort ..... 142

## Gliederung der Kapitel 1 und 2

1.	Theoretische Einleitung.....	6
1.1.	Forschungsstand .....	6
1.2.	Eigener Ansatz .....	6
1.2.1.	Hierarchie in der Sprachbetrachtung: vom zugrundeliegenden Konzept bis zum einzelsprachlichen Ausdruck.....	7
1.2.2.	Positionierung gegenüber einer strukturellen Syntax.....	10
1.2.3.	Analyse des Konzeptes der Objektrelation .....	11
1.2.4.	Anwendung auf die spezifischen Verhältnisse der Objektrelation .....	12
1.2.5.	Zielbestimmung und Vorgehen.....	12
2.	Das Kontinuum der Varianten der Objektrelation im Deutschen .....	14
2.1.	Das Kontinuum der Techniken.....	14
2.2.	Sprachliche Realisierungen .....	15
2.3.	Eigenschaften des Kontinuums .....	15
2.3.1.	Allgemeines.....	15
2.3.2.	Vertretungen je Techniken .....	16
2.3.2.1.	Vertretungen durch Verben (nur simplicia) .....	16
2.3.2.2.	Vertretungen durch Nomina als direkte Objekte.....	17
2.3.2.3.	Vertretungen durch Nomina als indirekte Objekte.....	17
2.3.2.4.	Vertretungen durch Nomina als Subjekte .....	17
2.4.	Das Kontinuum auf konzeptueller Ebene.....	18
2.5.	Interpretation .....	18
2.6.	Besonderheiten .....	20
2.6.1.	Objektsätze .....	20
2.6.2.	Hauptkontinuum zeigt Präsenz auf „Nebenschauplätzen“ .....	21
2.6.2.1.	PO als Alternativvariante .....	21
2.6.2.2.	Semantisches Kontinuum der Verben zu einzelnen Techniken .....	23
2.6.2.3.	Schluss.....	23
2.7.	Grenzfälle .....	23
2.7.1.	Das sog. Genitivobjekt .....	23
2.7.2.	Nähe zu POSSESSION .....	24
2.7.3.	Der sog. „Dativus iudicantis“ .....	24
2.7.4.	Der sog. „Dativus ethicus“ .....	25
2.8.	Schluss.....	26
	Literaturhinweise.....	28

## **Gliederung**

3.	Das Kontinuum der Varianten der Objektrelation im Neugriechischen .....	31
3.1.	Einleitung .....	31
3.2.	Die Varianten/Techniken der Objektrelation im Neugriechischen .....	32
3.2.1.	Konstitution der Techniken (T) und Beispiele .....	32
3.2.2.	Provisorische Darstellung des Kontinuums .....	37
3.2.3.	Eigenschaften des Kontinuums .....	38
3.2.4.	Das Umfeld des Kontinuums .....	38
3.2.4.1.	Struktureigenschaften der Konstituenten der Techniken: Passivierung, Relativierung.....	38
3.2.4.2.	Lexikalische Besetzung der Hauptkategorien im Kontinuum.....	40
3.2.4.3.	„Störenfriede“ .....	42
3.3.	Schluss.....	43
3.4.	Literaturhinweise.....	43

# Gliederung

Abkürzungen .....	48
Abstract .....	49
4. Kontinuum der Objektvarianten im Japanischen .....	50
4.1. Markierung nominaler Satzglieder in der modernen Schriftsprache:	
Ein Überblick .....	50
4.1.1. Kasusmarkierungsschemata .....	50
4.1.2. Objektinkorporation und Kasusmarkierung .....	56
4.1.3. Valenz, Transitivity und Objektidentifizierung.....	58
4.2. Grade der Objektivität innerhalb einer Markierungsart .....	66
4.2.1. o-markierte Nomina .....	66
4.2.1.1. Bewegungsverben und Ort .....	66
4.2.1.2. Ausgangspunkt .....	71
4.2.1.3. Umfang .....	73
4.2.1.4. Objektivität der o-Nomina für nicht-affizierte Entitäten.....	77
4.2.2. ni-markierte Nomina .....	78
4.2.2.1. Externes Ziel.....	78
4.2.2.2. Ziel und Zweck.....	81
4.2.2.3. Bestimmung, Zugehörigkeit, Possessor und Existenzort .....	81
4.2.2.4. Dativus auctoris und Potentialität: Objekt oder Subjekt? .....	82
4.2.2.5. Dativus auctoris oder Quelle .....	84
4.2.2.6. Grade der Verbabhängigkeit und Objektivität .....	85
4.2.3. to-markierte Nomina .....	85
4.2.3.1. Variationsbreite vom freien Komitativ zum unentbehrlichen Argument.....	86
4.2.3.2. to für unentbehrliches, nicht zwingendes und freies Objektgegenstück .....	87
4.2.3.3. to und dessen Konkurrent für „teilen, trennen“ .....	88
4.2.4. ga-markierte Nomina.....	89
4.2.4.1. ga-ga-Konstellation .....	89
4.2.4.2. ni-ga-Konstellation.....	90
4.3. Differentielle Objektmarkierungen .....	91
4.3.1. Funktionsarten differentieller Objektmarkierungen .....	91
4.3.2. Differentierungsoption bei ga-ga-Konstellation.....	93
4.3.3. ga und o .....	94
4.3.4. o und ni.....	97
4.3.4.1. o und ni in unmittelbarer Konkurrenz .....	97
4.3.4.2. o und ni zwischen Konkurrenz und Valenzvarianz sowie Markierungs-verschiebung.....	99
4.3.4.3. o und ni bei Valenzvarianz.....	102
4.3.4.4. o und ni bei Objektwahl- und Konstellationsvarianz .....	104
4.3.4.5. o und ni bei Kasusrahmenverschiebung mit Subjekteinbeziehung .....	105
4.3.5. o, ni und to.....	107
4.3.6. ni und to.....	108

4.3.6.1.	ni und to bei Handlung oder Vorgang: Subjektkorrespondenz .....	109
4.3.6.2.	ni und to bei Handlung: Subjekt- und Objektkorrespondenz .....	110
4.3.6.3.	ni und to bei Objektkorrespondenz .....	110
4.3.6.4.	ni und to bei Eigenschaftsbeschreibung: Subjektkorrespondenz .....	110
4.3.7.	Faktoren und Arten der differentiellen Markierungen: Zusammenfassung ...	111
4.4.	Graduelle Verhaltensunterschiede der Objektmarkierungstechniken .....	112
4.4.1.	Verblosigkeit .....	112
4.4.1.1.	Kontextlose Prädikatslosigkeit .....	112
4.4.1.2.	Kontextuelle Weglassung des Prädikats.....	112
4.4.2.	Topikalisierung.....	114
4.4.3.	Vorkommen und Position bei Indefinitheitsausdrücken .....	115
4.4.4.	Delimitierung und Quantifikation .....	116
4.4.4.1.	Vorkommen und Position bei Delimitierungspartikeln.....	116
4.4.4.2.	Delimitierung mit Quantifikation .....	117
4.4.4.3.	Position bei Quantifikation.....	117
4.4.5.	Adnominalisierung .....	118
4.4.6.	Cleft-Bildung.....	120
4.4.7.	Relativsatzbildung .....	120
4.4.8.	Passivierung.....	121
4.4.9.	Inkorporierbarkeit.....	124
4.5.	Markierung und Markiertheitsrelation in der umgangssprachlichen Variante .....	127
4.6.	Ein Gesamtkontinuum der Objektmarkierungstechniken im Japanischen.....	129
4.6.1.	Subkontinuum der Kodierungs- und Verhaltenseigenschaften .....	129
4.6.2.	Reflex der Prominenz der Entität .....	130
4.6.3.	Subkontinuum der Verb(un)abhängigkeit .....	131
4.6.4.	Intransitiv-Transitiv-Kontinua.....	132
4.6.5.	Subkontinuum mit Markierungsvarianten der Monotransitiva .....	134
4.6.6.	Subkontinua der ditransitiven Objektkodierung.....	135
4.6.7.	Ein Kontinuum mit Mono- und Ditransitivität.....	136
Literatur	.....	138