

TABLE DES MATIÈRES

CHAPITRE PREMIER. — Naissance d'une langue et d'une poésie	3
— II. — Du savoir-faire au lyrisme	17
— III. — La Renaissance est le triomphe de la vie	22
— IV. — Le Classicisme, une majesté une et diverse	39
— V. — Un désert « éclairé », le dix-huitième siècle	57
— VI. — Le Romantisme, une insurrection de l'âme	63
— VII. — Du marbre du Parnasse au « soluble dans l'air »	82
— VIII. — Raison ardente et mystère en fleur..	98
— IX. — Un héritage anthume et parfois contesté	122
BIBLIOGRAPHIE SOMMAIRE	127

Imprimé en France
Imprimerie des Presses Universitaires de France
73, avenue Ronsard, 41100 Vendôme
Juin 1982 — N° 27 891