

Inhalt

Kafka lesen	5
Der Inhalt des Romans	7
Zur Textgestalt	7
Das Geschehen	8
Thematische Aspekte	53
Das Wesen von Gericht und Gesetz	53
Die Frauen	59
Die Frage der Schuld	62
„Vor dem Gesetz“ – der paradoxe Zirkel	65
Exkurs: Kafka und die Psychoanalyse	75
Biographische Bezüge	78
Werkinterpretation und Biographik	78
Zur Person Franz Kafka	80
<i>Der Proceß</i> vor dem biographischen Hintergrund	84
Erzähltechniken	87
<i>Der Proceß</i> als Roman der Moderne	100
Die Erfahrung der Moderne	100
Die Erfahrung der Moderne als Thema des Romans <i>Der Proceß</i>	104
Moderne Kompositionsprinzipien	106

Die Rezeption	111
Werk und Wirkung	111
Deutungsrichtungen	112
Deutungsvarianten zum <i>Proceß</i>	113
Literaturhinweise	119
Prüfungsaufgaben und Lösungen	122
I Das Gericht	122
II Die Verteidigung	125
III Die Frauen	128
IV Die Schuld	131
V Vor dem Gesetz (Textanalyse mit Erörterung)	133
VI Gespräch mit Elsa (gestaltende Interpretation)	135
VII Der Kampf für das Recht	137
VIII Roman der Moderne (Erörterung)	140
Stichwortverzeichnis	143