

# INHALTSVERZEICHNIS

Einleitung . . . . .	11
1 PROLEGOMENA ZU DEN HOMERISCHEN EPEN . . . . .	15
1.1 Die ‚Homerische Frage‘ und ihre Bedeutung für die ‚homerische Religion‘ . . . . .	15
1.2 Homerische und griechische Religion . . . . .	16
1.3 ‚Homerische Religion‘ und Archäologie . . . . .	19
1.4 Homerische und nahöstliche Religion. . . . .	20
2 DER URSPRUNG DES ELYSION . . . . .	25
2.1 Der „teutonische“ Ursprung . . . . .	29
2.2 Der griechische Ursprung . . . . .	34
2.3 Der minoische Ursprung. . . . .	35
2.4 Die Diskussion um die Etymologie von <i>Élysiôn</i> . . . . .	48
2.5 Der ägyptische Ursprung . . . . .	50
2.6 Der mesopotamische Ursprung. . . . .	53
2.7 Exkurs: Die Auswirkungen der Neoanalyse auf das homerische Jenseitskonzept. . . . .	56
2.8 Die Frage nach dem Ursprung des Elysiôn – eine falsch gestellte Frage? . . . . .	60
3 DAS LETZTE BUCH DER ILIAS: EIN GANG INS REICH DER TOTEN? . . . . .	65
3.1 Die Funktion des Hermes . . . . .	71
3.2 Fluss, Grabmal des Ilos, Dämmerung/Dunkelheit. . . . .	79

3.3	Trauer in Troia . . . . .	82
3.4	Die <i>klisiê</i> des Achilleus als Haus des Hades – der Held als Herrscher der Unterwelt? . . . . .	83
3.5	Weitere Indizien für eine Katabasis . . . . .	87
3.6	Die Lösung Hektors: Keine Katabasis . . . . .	90
3.7	Exkurs: Die homerischen Epen und die sog. orphischen Goldblättchen . . . . .	94
4	DIE NEKYIA DES ODYSSEUS . . . . .	101
4.1	Die Nekyia – eine Katabasis? . . . . .	102
4.2	Ägyptische Anleihen in der Nekyia? . . . . .	111
4.3	Asphodeloswiese – eine Blumenwiese? . . . . .	115
4.4	Die Totenbeschwörung des Odysseus . . . . .	117
4.4.1	Hethitische Parallelen . . . . .	118
4.4.2	Minoisch-Mykenische Wurzeln . . . . .	121
5	JENSEITSSTRAFEN UND VERFOLGUNG AUS DEM JENSEITS . . . . .	123
5.1	Bestrafung im Jenseits durch Erinyen, Hades und Persephone . . . . .	123
5.2	Verfolgung durch Dämonen aus dem Jenseits? . . . . .	130
5.3	Die ‚Büßer‘ Tityos, Tantalos und Sisypchos . . . . .	137
6	UNTERSCHIEDLICHE TOTE – UNTERSCHIEDLICHE FÄHIGKEITEN . . . . .	143
7	DER HADES – EIN ORT OHNE RÜCKKEHR? . . . . .	157
8	KONZEPT DER <i>PSYCHÊ</i> . . . . .	161
9	DIE DEUTERONEKYIA . . . . .	165

10	MESOPOTAMISCHE UNTERWELTSVORSTELLUNGEN ...	173
10.1	„Leben“ im Reich der Toten .....	179
10.2	Mesopotamische Katabaseis als Vorbild der griechischen? .....	193
10.3	Gilgamesch und Achilleus .....	209
11	ZUSAMMENFASSUNG .....	213
12	ANHANG .....	219
12.1	Abbildungsnachweise .....	219
12.2	Siglen .....	220
12.3	Quellen .....	221
12.4	Literaturverzeichnis .....	228
12.5	Indices .....	255