

Inhalt

Editorial	5
Ankündigungen	7
Zeittafel und Landkarte	8

Unterrichtseinheit Sekundarstufe II

Brigitte K. Gulden

»Aca nada« oder »Kanata«: Kanadische Literatur im Englischunterricht der gymnasialen Oberstufe	13
---	----

Aufsätze

Konrad Groß

Die Entwicklung der Kanadastudien	30
---	----

George Woodcock

The Canadian Thirties	37
-----------------------------	----

Dick Harrison

The Insignificance of the Frontier in Western Canadian Fiction	49
---	----

Hartmut Lutz

Von den Ladies im Busch zu den Heldinnen der Prärie: Anglokanadische Erzählerinnen und das Land	58
--	----

Wolfgang Klooß

Die Métis-Revolten des 19. Jahrhunderts: Historische Fakten und literarische Fiktionen	75
---	----

George Melnyk

Das Unbehagen am Regionalismus	88
--------------------------------------	----

Helmut J. Vollmer und Micheline Sauriol

Québec: Zur sprachlichen, sprachenpolitischen und sozialen Situation einer frankophonen Provinz und des Französischen in Kanada	96
---	----

Weiterer Beitrag

Maria Diedrich

»Black as the Night is Black... ?«

Das Motiv des Passing im afroamerikanischen Roman 114

Konferenzbericht 134

Jahrestagung der Gesellschaft für Kanada-Studien,

Grainau 13.-16.2.1986 (G. Davis)

Besprechungen 138

Meindl, D. (ed.): Zur Literatur und Kultur Kanadas (F. Bastein)

Kroetsch, R./R.M. Nischik (eds.): Gaining Ground (F. Bastein)

Groß, K./W. Pache: Grundlagen zur Literatur in englischer Sprache. Bd. 1: Kanada (F. Bastein)

Nischik, R.M. (ed.): Short Short Stories (R. Lehberger)

Brüning, E. et.al.: Studien zum amerikanischen Roman der Gegenwart (M. Hoenisch)

Wüstenhagen, H.: Krisenbewußtsein und Kunstanspruch (M. Hoenisch)

Riese, U.: Zwischen Verinnerlichung und Protest (M. Hoenisch)

Kleinsteuber, H.J.: Die USA (D. Hoerder)

Lehberger, R./B.-P. Lange (eds.): Cultural Studies (H. Schwinning)

Kramer, J.: English Cultural and Social Studies (H. Schwinning)

Enkemann, J.: Journalismus und Literatur (V. Link)

Hansen, K.P.: Die retrospektive Mentalität (H.-P. Rodenberg)

Heuermann, H./B.-P. Lange (eds.): Die Utopie in der anglo-amerikanischen Literatur (H. Löhndorf)

Abstracts 163

Verfasser/innen 165