

Table des matières

PRÉFACE

Claude THOMASSET	11
------------------------	----

MÉTÉOROLOGIE ET SCIENCE AU MOYEN ÂGE

Sylvie BAZIN	
Considérations sur l'air, le temps et les saisons dans la <i>Chirurgia Magna</i> de Guy de Chauliac	15
Chantal CONNOCHIE-BOURGNE	
Le temps qu'il fait... expliqué par les premières encyclopédies en langue française (XIII ^e siècle)	31
Joëlle DUCOS	
Théorie et pratique de la météorologie au Moyen Âge : l'approche d'Albert le Grand et de Jean Buridan	45
Marilyn NICOU	
Diététique et saisons	59
Isabelle VEDRENNE	
Temps et climat	69

MÉTÉOROLOGIE ET UNIVERS CULTURELS

Isabelle DRAELANTS	
Le temps dans les textes historiographiques du Moyen Âge	91
Michèle DUCOS	
Les phénomènes atmosphériques chez les poètes latins	139
Claude LECOUTEUX	
Les maîtres du temps : tempestaires, obligateurs, défenseurs et autres ...	151
Nathalie NABERT	
Climat, saisons, phénomènes atmosphériques dans les psaumes	171
Heidi TOELLE	
Vents, pluies liquides et solides dans le Coran	191

MÉTÉOROLOGIE ET FICTION LITTÉRAIRE AU MOYEN ÂGE

Danièle JAMES-RAOUL

D'une météorologie l'autre : le temps qu'il fait du *Conte du Graal* de Chrétien de Troyes au *Parzival* de Wolfram von Eschenbach 209

Marie-Françoise NOTZ

À l'ouest d'Eden : paysage idéal et « météorologie » dans la littérature française du Moyen Âge 231

Claude THOMASSET

Dante et la météorologie 243

Fleur VIGNERON

Les saisons et le temps qu'il fait chez Eustache Deschamps 253

D'UNE ÉPOQUE À L'AUTRE

Gérard CHANDÈS

Quel temps fait-il dans le « cinéma médiéval » ? 273

CONCLUSION

Joëlle DUCOS 283