

Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	7
Forschungsbibliographie.....	13

Sprach- und Imaginationskunst

Dirk Niefanger

»Herz=durchstrahlung«. Die Paratext-Poetik der Passionsbetrachtungen Catharina Regina von Greiffenbergs	25
--	----

Stefanie Arend

Begriff des Unbegreiflichen. Rhetorik des Paradoxen in Text und Bild.....	47
--	----

Thomas Vogel

»Vorsehungs-« und »Wunderspiegel«. Valenz und Polyvalenz einer Metapher.....	61
---	----

Stefan Riedener

<i>Inspiratio</i> oder die Sprache einer Sprachlosen. Reflexionen über Dichterbilder bei Catharina Regina von Greiffenberg	73
---	----

Sprache und Körper

Mireille Schnyder

»Meine Blödheit irrt mich nicht«. Ich- und Körper-Inszenierungen in den Texten von Catharina Regina von Greiffenberg	93
---	----

Barbara Thums

Körper, Wissen, Schrift. Zur Poetologie Catharina Regina von Greiffenbergs.....	113
--	-----

Sarina Tschachtli

»die adern schier zerspringen«. Zur Innerlichkeit
bei Catharina Regina von Greiffenberg 133

Maximilian Bergengruen

»Nicht ein erdichts Gedicht«. Sprachmystik
in Greiffenbergs *Geistlichen Sonnetten/Liedern und Gedichten* 147