

# Inhalt

FRANK KELLETER

Die Literatur der Vereinigten Staaten im 20. Jahrhundert 9

THEODORE DREISER

Schwester Carrie / *Sister Carrie* 31

EZRA POUND

Das lyrische Werk 34

GERTRUDE STEIN

Drei Leben / *Three Lives* 37

CHARLOTTE PERKINS GILMAN

Herland / *Herland* 40

WILLA CATHER

Meine Antonia / *My Ántonia* 43

EDITH WHARTON

Zeit der Unschuld / *The Age of Innocence* 45

ERNEST HEMINGWAY

Die Erzählungen 47

Fiesta / *The Sun Also Rises* 53

T. S. ELIOT

Das wüste Land / *The Waste Land* 56

WILLIAM CARLOS WILLIAMS

Das lyrische Werk 60

WALLACE STEVENS

Das lyrische Werk 64

JEAN TOOMER

Zuckerrohr / *Cane* 71

F. SCOTT FITZGERALD

Der große Gatsby / *The Great Gatsby* 74

JAMES MERCER LANGSTON HUGHES

Das lyrische Werk 78

WILLIAM FAULKNER

Schall und Wahn / *The Sound and the Fury* 82

Absalom, Absalom! / *Absalom, Absalom!* 85

NELLA LARSEN

Seitenwechsel / *Passing* 89

EUGENE O'NEILL

Trauer muß Elektra tragen / *Mourning Becomes Electra. A Trilogy* 91

ZORA NEALE HURSTON

Und ihre Augen schauten Gott / *Their Eyes Were Watching God* 95

RICHARD WRIGHT

Sohn dieses Landes / *Native Son* 98

ROBERT LOWELL

Das lyrische Werk 101

TENNESSEE WILLIAMS

Endstation Sehnsucht / *A Streetcar Named Desire* 106

ARTHUR MILLER

Tod eines Handlungsreisenden / *Death of a Salesman* 109

J. D. SALINGER

Der Fänger im Roggen / *The Catcher in the Rye* 112

RALPH WALDO ELLISON

Unsichtbar / *Invisible Man* 116

VLADIMIR NABOKOV

Lolita / *Lolita* 120

ALLEN GINSBERG

Das lyrische Werk 123

JACK KEROUAC

Unterwegs / *On the Road* 128

SYLVIA PLATH

Das lyrische Werk 131

JOHN UPDIKE

Die Rabbit-Tetralogie 135

FRANK O'HARA

Das lyrische Werk 142

JOHN ASHBERY

Das lyrische Werk 146

LEROI JONES / AMIRI BARAKA

Das dramatische Werk 151

ADRIENNE RICH

Das lyrische Werk 156

**CYNTHIA OZICK**

Das Prosawerk 161

**PHILIP ROTH**

Portnoys Beschwerden / Portnoy's Complaint 165

Das Gegenleben / The Counterlife 167

**KURT VONNEGUT**

Schlachthof 5 oder Der Kinderkreuzzug / Slaughterhouse-Five or  
The Children's Crusade 170

**THOMAS PYNCHON**

Die Enden der Parabel / Gravity's Rainbow 174

**OCTAVIA ESTELLE BUTLER**

Das Romanwerk 178

**SANDRA CISNEROS**

Das Haus in der Mango Street / The House on Mango Street 180

**DAVID MAMET**

Hanglage Meerblick / Glengarry Glen Ross 183

**CORMAC MCCARTHY**

Die Abendröte im Westen / Blood Meridian. or, The Evening Redness  
in the West 186

**GLORIA EVANGELINA ANZALDÚA**

Grenzgebiete / Borderlands/La Frontera. The New Mestiza 189

**TONI MORRISON**

Menschenkind / Beloved 192

Im Dunkeln spielen: weiße Kultur und literarische Imagination /  
Playing in the Dark. Whiteness and the Literary Imagination 195

**BRET EASTON ELLIS**

American Psycho / American Psycho 198

**DAVID FOSTER WALLACE**

Unendlicher Spaß / Infinite Jest 201

**JUNOT DÍAZ**

Abtauchen / Drown 204

**DON DELILLO**

Unterwelt / Underworld 206

**MARK Z. DANIELEWSKI**

Das Haus / House of Leaves 209

**MARILYNNE ROBINSON**

Gilead / Gilead 213