NHALT

- 10 LEIHGEBER
- 11 DANKSAGUNG
- 12 EINFÜHRUNG

FRÜHE KELTEN UND IHRE WELT

20 DIE AHNEN DER GLAUBERGER?

FÜRSTEN DER SPÄTEN HALLSTATTZEIT

von Holger Baitinger

33 MODELL EINES HERRSCHAFTSSYSTEMS

FRÜHKELTISCHE PRUNKGRÄBER DER HUNSRÜCK-EIFEL-KULTUR

von Hans Nortmann

47 WER WAREN DIE KELTEN?

ZEUGNISSE AUS DER ANTIKEN WELT UND ARCHÄOLOGISCHER BEFUND

von Otto-Herman Frey

FRÜHE KELTEN IN HESSEN

60 GRÄBER – FENSTER ZUR KELTISCHEN WELT IN HESSEN

von Claus Bergmann

68 GROSSE ZENTREN, KLEINE DÖRFER

FRÜHKELTISCHE SIEDLUNGEN IN HESSEN

von Bernhard Pinsker

75 LANDWIRTSCHAFT UND UMWELT IM KELTISCHEN HESSEN

von Angela Kreuz

DER GLAUBERG

90 FÜRSTENSITZ, FÜRSTENGRÄBER UND HEILIGTUM

von Fritz-Rudolf Herrmann

108 DIE RÄUMLICHE DIMENSION

GEOMAGNETISCHE PROSPEKTION

von Norbert Buthmann, Martin Posselt und Benno Zickgraf

114 DIE SKELETTRESTE AUS DEN FRÜHKELTISCHEN FÜRSTENGRÄBERN

von Manfred Kunter, Simone Lier und Nora Hantsch

DER INHALT DER BEIDEN BRONZEKANNEN

von Manfred Rösch

121 WANDEL EINER LANDSCHAFT

ERGEBNISSE VON POLLENUNTERSUCHUNGEN IN DER ÖSTLICHEN WETTERAU

von Astrid Stobbe und Arie J. Kalis

WERKSTATT

132 BERGUNG, FREILEGUNG UND RESTAURIERUNG

von Antja Bartel, Frank Bodis, Monica Bosinski, Thomas Flügen, Renate Frölich, Susanne Geilenkeuser, Franz Herzig, Sigrun Martins, Angelika Ulbrich, Jeanette Warnke und Peter Will

GLAUBE - MYTHOS - WIRKLICHKEIT

172 DIE FÜRSTENGRÄBER VOM GLAUBERG

JENSEITSVORSTELLUNGEN UND BESTATTUNGSBRAUCHTUM

von Otto-Herman Frey

186 FRÜHE KELTISCHE KUNST – DÄMONEN UND GÖTTER

von Otto-Herman Frey

ZEUGEN AUS STEIN

208 MENSCHEN ODER HEROEN?

DIE STATUEN VOM GLAUBERG UND DIE FRÜHE KELTISCHE GROSSPLASTIK von Otto-Herman Frey

219 DER GRIECHISCHE KOUROS - EIN VORBILD?

von Dirk Steuernagel

221 DAS FRÜHKELTISCHE HEILIGTUM VON VIX

von Bruno Chaume und Walter Reinhard

223 DIE GROSSPLASTIK IN SÜDFRANKREICH UND DIE KELTISCHE KUNST von André Rapin

229 DIE "LUSITANISCHEN KRIEGERSTATUEN" IN NORDPORTUGAL von Martin Höck

DIE KELTENSTRASSE

234 AUF KELTISCHEN SPUREN

von Vera Rupp und Egon Schallmayer

KATALOG DER GLAUBERG-FUNDE

242 DIE GLAUBERG-FUNDE

KATALOG DER AUSGESTELLTEN FUNDE

- 268 DIE KELTEN UND IHRE ZEIT
- 268 FRÜHE KELTEN IN HESSEN
- 268 SIEDLUNGSFUNDE
- 270 GRÄBER MIT EINFACHER AUSSTATTUNG
- 276 GRÄBER MIT GEHOBENER AUSSTATTUNG
- 277 SPUREN "FÜRSTLICHER" GRABFUNDE
- 278 DEPOTFUND
- 279 FRÜHKELTISCHE FÜRSTENGRÄBER UND KLEINKUNST
- 279 RÖHRENKANNEN
- 280 FRÜHKELTISCHE KLEINKUNST
- 293 FRÜHKELTISCHE FÜRSTENGRÄBER
- 306 WEIHEFUND
- 308 SCHNABELKANNEN
- 310 FRÜHKELTISCHE BEWAFFNUNG
- 313 FRÜHE GROSSPLASTIK
- 313 DER BEGINN ANTHROPOMORPHER STELEN IN MITTELEUROPA (7./6. JAHRHUNDERT V. CHR.)
- 315 EISENZEITLICHE GROSSPLASTIK IN GRIECHENLAND, ITALIEN UND ISTRIEN
- 317 MITTELEUROPÄISCHE GROSSPLASTIK UNTER MEDITERRANEM EINFLUSS
- 318 HÖLZERNE UND BRONZENE STATUETTEN
- 318 PFEILERDENKMÄLER DES 4./3. JAHRHUNDERTS V. CHR. UND DIE JÜNGERE KELTISCHE GROSSPLASTIK
- 320 STATUEN ZUM KELTISCHEN AHNENKULT IN OSTFRANKREICH
- 320 STATUEN ZUM KELTO-LIGURISCHEN AHNENKULT IN SÜDFRANKREICH
- 327 LUSITANISCHE KRIEGERSTATUEN IN NORDPORTUGAL

ANHANG

- 328 ORTSREGISTER
- 331 LITERATUR
- 340 GLOSSAR
- 342 AUTORENVERZEICHNIS
- 343 ABBILDUNGSNACHWEISE