

Inhaltsverzeichnis

<i>Vorwort</i>	vii
<i>Abkürzungsverzeichnis</i>	ix
<i>Einleitung</i>	1
<i>I. Sprachwissenschaft</i>	9
1. Phonologie	13
a) Phonetik	13
b) Phonemik	14
2. Morphologie	17
a) Wortbildungslehre	19
b) Flexionslehre	20
3. Syntax	21
4. Dialektologie	25
5. Semantik	27
6. Lexikographie	30
<i>II. Literaturwissenschaft</i>	33
1. Biographik	34
2. Textkritik	35
3. Literaturkritik	39
4. Literaturosoziologie	49
5. Literaturgeschichte	52
6. Vergleichende Literaturwissenschaft	58
7. Literaturtheorie	61
<i>III. Amerikanisches Englisch</i>	63
1. Phonologie (Phonetik)	65
2. Morphologie	67
3. Syntax und Gesamtdarstellungen	67
4. Dialekte	70
5. Wörterbücher	72
6. Sprachliche Wechselwirkungen	81
<i>IV. Amerikanische Literatur</i>	83
1. Biographien	84
2. Texte	85
a) Kritische Editionen	85

b)	Zuverlässige Taschenbuchausgaben	86
c)	Anthologien	88
3.	Literaturkritik	93
4.	Literatursoziologie	94
5.	Literaturgeschichten	95
a)	Gesamtdarstellungen	96
b)	Perioden	99
c)	Gattungen	102
d)	Sonderthemen	105
6.	Amerikanisch-europäische literarische Beziehungen	107
<i>V.</i>	<i>Hilfswissenschaften</i>	111
1.	Allgemeine Hilfsmittel	113
2.	Geschichte	114
3.	Philosophie- und Religionsgeschichte	115
4.	Musik- und Kunstgeschichte	115
5.	Bildungswesen	116
<i>VI.</i>	<i>Hilfsmittel und Technik wissenschaftlicher Arbeit</i>	117
1.	Materialsuche	118
a)	Bibliographien: Amerikanisches Englisch	119
b)	Bibliographien: Amerikanische Literatur	120
c)	“Abstracts” und Forschungsberichte	123
d)	Rezensionen	125
e)	Weiterführende Bibliographien	127
f)	Praxis des Bibliographierens	127
g)	Laufende Forschungen	128
2.	Materialbeschaffung	129
3.	Materialverwertung	131
4.	Form der Niederschrift	133
	<i>Namenregister</i>	139
	<i>Sachregister</i>	145