

---

# Inhalt

Hinführung ( <i>Wilhelm Bleek/Wolfhard Weber</i> ) .....	7
--	---

## Universität und Lebenswelt

„Ruhr“-Universität: Universität und Lebenswelt ( <i>Siegfried Grosse</i> ) .....	11
---	----

Wissenschaft und Politik: Bescheidene Ausbeute einer erhofften Wechselwirkung ( <i>Knut Ipsen</i> ) .....	27
--	----

Wandel durch Bildung: Die Ruhr-Universität und das Milieu des Reviers ( <i>Klaus Tenfelde</i> ) .....	43
--	----

## Forschung und Lehre

Zwei Kulturen – eine Universität: Zum Verhältnis von Künsten und Wissenschaften ( <i>Harro Müller-Michaels</i> ) .....	57
---	----

Wozu noch Geisteswissenschaften? Edition – Interpretation – Innovation ( <i>Wilhelm Geerlings</i> ) .....	77
--	----

Innovation aus der Not: Neue Wege der Mediziner-Ausbildung ( <i>Wolfgang Opferkuch</i> ) .....	87
---	----

„Die Mauern zwischen den Disziplinen müssen fallen“: Ingenieurwissenschaften an einer „universalen“ Universität ( <i>Wolfgang Maßberg</i> ) .	101
--	-----

Vom kulturellen Eigenwert der Erkenntnisse: Regenerative und originelle Naturwissenschaften ( <i>Werner von Seelen</i> ) .....	113
---	-----

## Erinnerungen und Erfahrungen

Auf die Perspektive kommt es an: Ansichten von der Ruhr-Universität Bochum ( <i>Hans Stallmann</i> ) .....	125
---	-----

Guernica. Zwei Bilder: Über einen zerstörten und rekonstruierten Ort der Erinnerung ( <i>Tillmann Bendikowski</i> ) .....	131
---	-----

Bier, Beat und Bibel: Zur frühen Kommunikation an der Ruhr-Universität ( <i>Georg Imdahl</i> ) .....	145
---	-----

## Inhalt

---

Matrikelnummer 18144:

Studienbeginn auf Europas größter Baustelle im Jahr 1968 (*Regina Görner*) . . . . . 161

„Tür auf, Tür zu“

Die ersten Schritte einer RUB-Studentin (*Christina Reinhardt*) . . . . . 165

Autorenverzeichnis . . . . . 179

Abbildungsnachweis . . . . . 181