Inhaltsverzeichnis

Karin Peters, Caroline Sauter Allegorien des Liebens. Liebe – Literatur – Lesen. Eine Einleitung
Martin Stöckinger Über bukolisches und elegisches Begehren17
Thomas Vogel "Sie sucht den Lieben ihrer Seele". Rezeptionen des Liedes der Lieder 43
Andreas Kraß Freundschaft als Liebe. Antike amicitia und mittelalterliche Minne 59
Joséphine A. Jacquier Nach der Metamorphose. Die Sprache des Liebenden in Petrarcas Canzoniere LII83
Karin Peters Die andere Allegorie. Sprechender und opaker Affekt in der spanischen Bukolik der Frühen Neuzeit99
Stephan Leopold Allegorien der Autonomie. Rousseau und De Man121
Manfred Schneider La queue de Robespierre oder polygyne Quadrillen. Charles Fouriers Nouveau monde amoureux149
Sören Stange Tragik liberaler Ökonomie als Tragik der Moderne. Zum "Liebeshandel" in Goethes <i>Die Wahlverwandtschaften</i>
Alexandra Schamel Blindes Licht und lustvolle Verschattung. Prousts Albertine und das leibhaftige Zeichen der Zeit

Caroline Sauter	
Fou-lologie. Über Sinn und Wahnsinn in Vladimir Nabokovs	
Lolita und Albert Cohens Belle du Seigneur	223
Meike Dackweiler	
Zu den Grenzen von Gender und Begehren in Philip Roths	
Novelle The Humbling	243