

Vorwort / Eberhard Bartke 9

Sozialistische Kunst im Werden. Erfahrungen aus der Vorbereitung der Ausstellung / Christine Hoffmeister **15**

Statuten der ARBKD **21**

Manifest der ARBKD **21**

Dokumentarische Abbildungen **23**

**Internationalismus und Internationalität
proletarisch-revolutionärer Kunst / Harald Olbrich 35**

Künstler und Klassenkampf. Zur Geschichte der Assoziation Revolutionärer Bildender Künstler Deutschlands / Ullrich Kuhirt **44**

Zur Ikonographie der deutschen proletarisch-revolutionären Kunst zwischen 1917 und 1933 / Ursula Horn 53

Das Rot im Regenbogen oder als Fahne. Zur Rezeption des revolutionären Realismus in der BRD und in Westberlin / Norbert Stratmann **70**

Anfänge marxistischer Kunsttheorie und Kunstkritik in Deutschland von 1920 bis 1933 / Tanja Frank 80

Farbabbildungen **97**

Bildende Künstler als Mitarbeiter der progressiven deutschen Presse zwischen 1917 und 1933. Dokumentation / Edit Trost **113**

Chronologie / Christine Hoffmeister, Christian Suckow 141

Verzeichnis der Werke 181

Künstlerbiographien 1

Bibliographie 99

Autoren der Biographien und Mitarbeiter an den Werkdaten **106**

Verzeichnis der Abkürzungen **106**

Künstlerregister **108**