

INHALTSÜBERSICHT

	Seite
PROBLEMKREIS	5
I. SOZIALGESCHICHTLICHE VORAUSSETZUNGEN	18
1. Die puritanische Gemeinde: Verwaltete Religion	20
2. Expansion nach Westen: Missionseifer oder Gewinnstreben?	26
3. Landverhältnisse: Die verkaufte Wildnis	31
4. Agrarische Ideologie und Stadtfeindlichkeit	40
5. Ökonomische Entwicklung der Kleinstadt	56
EXKURS: Der Mittelwesten als geo-politische und kulturelle Region	73
II. SOZIOLOGISCHE GEMEINDEUNTERSUCHUNGEN	81
1. Zur soziologischen Perspektive in Amerika: Lokalisierung des gemeindesoziologischen Erkenntnisinteresses	84
2. Community als Lösung für soziale Desintegration: der Social Survey und die Theorie der 'natürlichen Zonen' in der Großstadt	93
3. Kleinstädtische Typisierung der sich wandelnden Gesellschaft: Middletown	103
4. Demokratischer Funktionalismus: Yankee City	119
EXKURS: Verlagerungen der Kleinstadt in der Massengesellschaft: Ausblick auf kleinstädtische Anpassungsprozesse in neueren Gemeindeuntersuchungen	134

	Seite
III. LITERARISCHE KLEINSTADTDARSTELLUNGEN	146
1. Die literarische Entdeckung der amerikanischen Provinz: Vorläufer und Vorzeichen des 'Revolt'	147
2. Autobiographisches Interesse: Auf der Suche nach Identität	158
3. Die kulturkritische Solidarität des 'Revolt from the Village': Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Kleinstadtrebellen	167
4. Formale Präsentation und strukturelle Organisation der kleinstädtischen Totalität: Möglichkeiten und Grenzen der verwendeten Gattungen	181
5. Angriffspunkte der Gesellschaftskritik: Bilder aus dem beschädigten Kleinstadtleben	194
6. Ideologische Entideologisierung: Verfahren zur Konfrontation von Realität und Ideologie	208
ZUSAMMENFASSUNG: Vermittlungsleistung der kleinstädtischen Modelle	217
ANMERKUNGEN	227
LITERATURVERZEICHNIS	261