

Inhalt

Vorwort — vii

Abkürzungsverzeichnis — xv

Tabellen- und Abbildungsverzeichnis — xvii

Einleitung — 1

1 Wackernagels Gesetz — 11

1.1 Wackernagels Gesetz heute — 11

1.2 „Über ein Gesetz der indogermanischen Wortstellung“
1892 — 15

1.2.1 Elemente — 16

1.2.2 Phonologie — 18

1.2.3 Syntax — 20

1.2.4 Informationsstruktur — 23

1.3 Zusammenfassung — 25

2 Zur Interaktion linguistischer Subsysteme in der Wackernagelposition: Syntax, Phonologie und Informationsstruktur — 27

2.1 Phonologie: Prosodische Wohlgeformtheit — 27

2.1.1 Rhythmische Wohlgeformtheitsbedingungen — 27

2.1.2 Akzentkategorien: Satzakkent, Hauptakkent, rhythmischer
Akzent — 28

2.1.2.1 Satzakkent — 29

2.1.2.2 Hauptakkent — 29

2.1.2.3 Rhythmischer Akzent und Satzrhythmus — 30

2.1.3 Deutsche Prosodie diachron — 32

2.2 Syntax: natürliche Serialisierung und Skopus — 35

2.2.1 Natürliche Serialisierung und Wortstellungstypologie — 36

2.2.2 Skopus — 43

2.3 Informationsstruktur — 45

2.4 Mehrdimensionale Interaktion in der Wackernagelposition — 48

2.4.1	Zum Status von Interaktionen —	48
2.4.2	Zur Formulierung mehrdimensionaler Interaktionen —	52
2.5	Wackernagels Gesetz im Rahmen mehrdimensionaler Interaktionen —	54
2.6	Zusammenfassung —	56
3	Ausgewählte Ansätze zur Motivierung des Wackernagelschen Gesetzes —	59
3.1	Eindimensionale syntaktische Ansätze —	59
3.2	Eindimensionale phonologische Ansätze —	64
3.3	Klitisierung —	68
3.4	Zusammenfassung —	72
4	Korpuslinguistische Untersuchung: Wackernagels Gesetz vom Althochdeutschen zum Neuhochdeutschen —	75
4.1	Hypothesen zur Interaktion linguistischer Subsysteme in der Wackernagelposition —	75
4.2	Anmerkungen zur Frage des Einflusses der Metrik und des Status der Übersetzung aus dem Lateinischen auf den Wackernagelkomplex —	76
4.2.1	Natürliche Versifikation —	76
4.2.2	Lateinischer Einfluss —	78
4.2.3	Methodische Caveats: Schriftlichkeit und Handschriften —	79
4.3	Material: Textgrundlage —	80
4.4	Datenbankdesign —	80
4.5	Analyse und Bewertung des althochdeutschen Materials —	83
4.5.1	Hypothese —	83
4.5.2	Methode —	83
4.5.3	Untersuchte Wörter und orthographische Varianten —	84
4.5.4	Durchführung —	84
4.5.5	Auswertung —	86
4.5.6	Interpretation —	87
4.6	Zusammenfassung —	87
5	Der Wackernagelkomplex als Ergebnis einer mehrdimensionalen Interaktion —	89
5.1	Wackernagelemente: Klassenbildung und proto-indogermanischer Satzbau —	89
5.2	Koordinierende Satzkonjunktionen —	91

- 5.2.1 Syntax – Phonologie – Informationsstruktur:
Erst- vs. Zweitstellung als Interaktionsphänomen — 91
- 5.2.2 Interaktion und Hierarchisierung der Subsysteme:
die Position von lat. *-que*, *-ve*, *et* und got. *-uh* — 92
- 5.2.3 Die Position koordinierender Konjunktionen im Deutschen — 97
- 5.2.3.1 Althochdeutsche koordinierende Satzkonjunktionen vor proto-
indogermanischem Hintergrund — 97
- 5.2.3.1.1 Korpus 97
- 5.2.3.1.2 Durchführung — 97
- 5.2.3.1.3 Auswertung — 98
- 5.2.3.1.4 Hierarchisierung der interagierenden Subsysteme — 98
- 5.2.3.2 Die Position der koordinierenden Satzkonjunktion *und* im
Neuhochdeutschen — 100
- 5.2.4 Zusammenfassung — 101
- 5.3 Objektspronomina — 101
- 5.3.1 Typologie — 102
- 5.3.2 Frühstellung der „unbetonten“ Objektspronomina als
Interaktionsphänomen — 105
- 5.3.2.1 Syntax — 106
- 5.3.2.2 Phonologie — 108
- 5.3.2.3 Informationsstruktur — 111
- 5.3.2.4 Exkurs: Das Tobler-Mussafia-Gesetz — 112
- 5.3.2.5 Der Zusammenhang zwischen Pronomina in Wackernagelposition
und Tobler-Mussafia-Position — 117
- 5.3.3 Zur relativen Reihenfolge der Objektspronomina — 119
- 5.3.3.1 Althochdeutsch — 120
- 5.3.3.2 Mittelhochdeutsch — 122
- 5.3.3.2.1 Korpus — 122
- 5.3.3.2.2 Kasus, Deixis und Numerus: Objektspronomina im *Parzival*,
Nibelungenlied und *Iwein* — 123
- 5.3.3.3 Neuhochdeutsch — 129
- 5.3.3.3.1 Probanden — 132
- 5.3.3.3.2 Material — 132
- 5.3.3.3.3 Durchführung — 133
- 5.3.3.3.4 Ergebnis — 133
- 5.3.3.4 Typologische Interpretation der pronominalen
Serialisierung — 136
- 5.3.3.5 Interaktionshierarchie am Beispiel des Pronominalsystems des
mittelhochdeutschen *Parzival* — 137
- 5.3.4 Zusammenfassung — 139

- 5.4 Satznegation: Jespersens Zyklus und Wackernagels Gesetz — **140**
- 5.4.1 Die Negationspartikel in der Wackernagelposition — **140**
- 5.4.2 Jespersens Zyklus im Deutschen — **142**
- 5.4.3 Zur Schwäche der Negationspartikel im Althochdeutschen und Mittelhochdeutschen — **146**
- 5.4.3.1 Korpus — **146**
- 5.4.3.2 Die Negationspartikel *ni* in Otfrid von Weissenburgs *Evangelienbuch* (9. Jh.) — **147**
- 5.4.3.2.1 Akzentuiertes *ni* in Otfrids *Evangelienbuch* — **147**
- 5.4.3.2.2 Elision von *i* in Otfrids *Evangelienbuch* — **149**
- 5.4.3.3 Die rhythmische Einbettung von mhd. *ne* in den Versionen A, B und C des *Nibelungenlieds* (13. Jh.) — **153**
- 5.4.3.3.1 Die Nibelungenstrophe — **154**
- 5.4.3.3.2 Das rhythmische „Profil“ der Negationspartikel — **155**
- 5.4.3.4 Die Reduktion der Negationspartikel im Althochdeutschen – Auslöser für Jespersens Zyklus? — **161**
- 5.4.3.5 Die Schwächung der Negationspartikel im Zusammenhang mit der Etablierung von V2 — **161**
- 5.4.4 Die Interaktion linguistischer Subsysteme und Jespersens Zyklus — **163**
- 5.4.5 Zusammenfassung — **165**
- 5.5 Satzmodusmarker: Fragepartikeln — **166**
- 5.5.1 Die germanische Konstruktion polarer Fragen vor typologischem Hintergrund — **167**
- 5.5.2 Zur Position von Satzmodusmarkern: Erst-, Letzt- und Zweitstellung — **168**
- 5.5.3 Hierarchisierung der interagierenden Subsysteme — **170**
- 5.5.4 Notkers satzfinale Fragepartikel — **172**
- 5.5.5 Interaktion: Der Verlust der alten Fragepartikel und die Grammatikalisierung des V1-Fragesatzes — **173**
- 5.5.5.1 Der systembedingte Verlust der alten Fragepartikel – Zusammenhang mit dem Verlust der alten koordinierenden Satzkonjunktion und der alten Negationspartikel — **173**
- 5.5.5.2 Zur Grammatikalisierung des germanischen V1-Fragesatzes — **175**
- 5.5.6 Zusammenfassung — **176**
- 5.6 Konnektoradverbien — **176**
- 5.6.1 Wackernageladverbien vs. Satzadverbien — **177**
- 5.6.2 Status der Zweitstellung von Konnektoradverbien — **179**

- 5.6.2.1 Korpus zur diachronen Untersuchung der Funktion von *aber* und *nämlich* in Zweitstellung — 181
- 5.6.2.2 Neuhochdeutsche Konnektoradverbien in Zweitposition — 181
 - 5.6.2.2.1 *aber* — 181
 - 5.6.2.2.2 *nämlich* — 187
- 5.6.2.3 Frühneuhochdeutsche Konnektoradverbien in Zweitposition — 190
 - 5.6.2.3.1 *aber* — 190
 - 5.6.2.3.2 *nämlich* — 192
- 5.6.2.4 Mittelhochdeutsche Konnektoradverbien in Zweitposition — 193
 - 5.6.2.4.1 *aber* — 193
 - 5.6.2.4.2 *nämlich* — 193
- 5.6.2.5 Althochdeutsche Konnektoradverbien in Zweitposition — 195
 - 5.6.2.5.1 *aber* — 195
 - 5.6.2.5.2 ahd. *joh* und got. *-uh* — 197
- 5.6.3 Formulierung der Interaktionshierarchie — 199
- 5.6.4 Zusammenfassung — 200
- 5.7 Das Verbum Substantivum als Wackernagelelement? Kritische Anmerkungen zur Erklärung der V2-Stellung über Wackernagels Gesetz — 200
 - 5.7.1 Positionen — 201
 - 5.7.2 Typologie — 203
 - 5.7.3 Zur Frage der germanischen Evidenz: *Beowulf I* — 209
 - 5.7.4 Überprüfung des phonologischen Arguments zur Entstehung von V2 für das Althochdeutsche anhand des *Althochdeutschen Isidor* — 213
 - 5.7.4.1 Korpus — 213
 - 5.7.4.2 Methodik — 214
 - 5.7.4.3 Auswertung — 214
 - 5.7.5 Zur Frage der germanischen Evidenz: *Beowulf II* — 218
 - 5.7.6 Zusammenfassung — 223
- 6 Kettenbildung und syntaktische Position — 225
 - 6.1 Zur Frage der Rekonstruktion sprachlicher Verwandtschaft über Wackernagelketten — 225
 - 6.2 Interne Serialisierung: Skopus — 226
 - 6.3 Zusammenfassung — 229
- 7 Die syntaktische Position der Wackernagelkette: so weit links wie möglich — 231

8 Zur Funktion der Wackernagelposition: zweite Konstituente und zweites Wort — 235

8.1 Zweite Konstituente — 235

8.1.1 Kohäsion und Kohärenz — 235

8.1.2 (Hörerzentrierte) Diskurssteuerung — 236

8.2 Zweites Wort — 237

8.2.1 Vokative und Parenthesen — 237

8.2.2 Fokussierung — 245

8.2.3 Prosodische Wohlgeformtheit auf Satzebene — 246

Schlusswort — 249

Anhang A: Queries zur Bestimmung der Variation der relativen Reihenfolge von Wackernagelementen — 255

Anhang B: Test zur relativen Reihenfolge der Objektspronomina — 259

Literaturverzeichnis — 255

Index — 297