

Inhoud

Inleiding 7

Deel 1 Zaken om vooraf bij stil te staan

- 1 Wat is een gedicht? 13
- 2 Originaliteit 19
- 3 Gedichten voor jezelf, gedichten voor de wereld 25
- 4 Klinken als een dichter 29

Deel 2 Een basis maken: over inspiratie

- 5 Inspiratie en transpiratie 35
- 6 Wantrouw denkwerk 44
- 7 Beelden ontdekken 46
- 8 Ideeën lenen en bewerken 49
- 9 Personificaties 55
- 10 De rijmvondst 58
- 11 Dat kan ik beter 59
- 12 Ontspannen 60

Deel 3 Van idee naar gedicht

- 13 Wat wil je? 67
- 14 Hoe maak je een begin? 68
- 15 Formuleren 69
- 16 Het effect van vorm op betekenis 71
- 17 Dosering en kwaliteit 74
- 18 Combineren 79
- 19 Het geheim van de belabberde eerste versie 82
- 20 Over rijm en de gevolgen ervan 84
- 21 Spelen met regels 90

22 Over mysterie en helderheid 94

23 Consistentie 98

Deel 4 De puntjes op de i

24 De umlaut op de u 103

25 Spelling, grammatica, interpunctie 111

26 Redigeren 115

27 Klaar – toch? 120

28 De wereld in met dat werk! 123

Nawoord 135

Bibliografie 137