

## Inhaltsverzeichnis

	Vorwort	
I.	Einleitung	9
1.	Themenstellung, Korpusauswahl und Ziele	16
2.	Zum Forschungsstand	24
3.	Theorie und Methode	41
II.	Natur, Landschaft, Ort	
1.	Zur Entstehung des Landschaftsbegriffs	45
	Zum Landschaftsbegriff in Amerika	51
3.	<i>Regionalism</i> und <i>Sense of Place</i>	61
III.	Der Südwesten	
1.	'Southwest', 'El Norte', oder 'Aztlán'? Schwierigkeiten, den Südwesten der Vereinigten Staaten zu finden	67
2.	Kurzer Abriss der Geschichte des Südwestens	
2.1.	Prähispanische Besiedlung	69
2.2.	Spanische Kolonialzeit	71
2.3.	Mexikanisches Intermezzo	79
2.4.	Anglo-Amerikanische Eroberung	84
3.	Historischer Wandel des Begriffs 'Südwesten'	89
4.	'Mugwumps' in 'America's Orient': zur Mythographie einer Region	95
5.	Die zeitgenössische Erzählliteratur des amerikanischen Südwestens	107
IV.	Exemplarische Romaninterpretationen	
1.	'Vox Clamantis in Deserto': Edward Abbey	117
2.	Heimkehr nach Aztlán: Rudolfo Anaya	153
3.	Landschaft als Ort der Erlösung und Apokalypse: Leslie Marmon Silko	181
4.	'I Will Bet My Life on this Place': Charles Bowden	233
V.	Zusammenfassung und Ausblick	285
	Bibliographie	291