
Inhalt

Vorwort	9
1. Einleitung	11
2. Ökumenische Rezeption – Begriff und Erforschung	21
2.1 Plan	21
2.2 Etappen der Begriffsdiskussion	22
2.2.1 Impulse aus dem innerkatholischen Gebrauch des Rezeptionsbegriffs	23
2.2.2 Neue Arbeitsfelder: Hermeneutik, Kontextualität und Spiritualität	26
2.2.3 <i>klassische</i> und <i>un-klassische</i> Rezeption	29
2.2.4 Zwischenbilanz	32
2.3 Rezeptionsforschung	38
2.3.1 Vorüberlegung	38
2.3.2 Methodisches Spektrum	38
2.3.3 Der kirchenrechtliche Ansatz	40
2.3.4 Kontextuelle Studien	45
2.3.5 Rezeptionsästhetische Studien	47
2.3.5.1 Theorien der Rezeptionsästhetik	49
2.3.5.2 Ökumenische Untersuchungen mit rezeptionsästhetischem Ansatz	53
2.3.5.3 Die Rezeptionsästhetik in der ökumenischen Diskussion	57
2.4 Zusammenfassung und Ausblick	64
3 Aspekte der ökumenischen Rezeption im Werk von Paul Ricœur	69
3.1 Vorbemerkung	69
3.2 Paul Ricœur und die Theologie	69

3.3 Zur Hermeneutik Ricœurs	73
3.3.1 Forschungsstand	73
3.3.1.1 Wahrnehmung seitens der ökumenischen Theologie .	73
3.3.1.2 Anton Houtepen: Ökumenische Hermeneutik (1990).	74
3.3.1.3 Zur Auseinandersetzung mit dem (Post-) Strukturalismus	78
3.3.1.4 Zusammenfassung	80
3.3.2 Textrezeption und Identität	82
3.3.2.1 Vorbemerkung	82
3.3.2.2 Der Text	84
3.3.2.3 Narrative Identität	90
3.3.2.4 Die Identität einer Glaubensgemeinschaft	100
3.4 Der ökumenische Dialog	107
3.4.1 Vorbemerkung	107
3.4.2 Resümee	108
3.4.3 Das Paradigma der Übersetzung	112
3.4.3.1 Die Analogie von Religion und Sprache	112
3.4.3.2 Die Übersetzung als linguistisches Paradigma	113
3.4.3.3 Die Übersetzung als ökumenisches Paradigma	116
3.4.3.4 Übersetzung, Andersheit und Identität	118
3.4.4 Das Paradigma der Vergebung	124
3.4.4.1 Der Geist der Vergebung und sein Inkognito	124
3.4.4.2 Der Geist der Vergebung im ökumenischen Dialog . .	130
3.4.4.3 Der Andere als Quelle der Offenbarung	138
3.4.5 Eine Poetik des ökumenischen Diskurses	145
3.4.6 Der Status ökumenischer Texte	153
3.4.7 Anerkennung	162
3.5 Zusammenfassung	174
3.5.1 Rezeptionsbegriff	174
3.5.2 Alterität und Identitätswandel	175
3.5.3 Ökumenische Texte	178
3.5.4 Ökumene der Glaubenden – Ökumene der Institutionen . .	181
3.5.5 Zur Einordnung von Ricœurs ökumenischer Theorie	183
4 Beispiele aus der Praxis der ökumenischen Rezeption	191
4.1 Untersuchungskriterien und Beispiele	191
4.2 Die Konkordie reformatorischer Kirchen in Europa und ihre Rezeption in Frankreich	194
4.2.1 Vorstellung	194
4.2.2 Rezeptionsverlauf	197
4.2.3 Identitätsverständnis	217

4.2.4 Textgebrauch	236
4.3 Die Groupe des Dombes	242
4.3.1 Vorstellung	242
4.3.2 Rezeptionsverlauf	246
4.3.3 Identitätsverständnis	252
4.3.4 Textgebrauch	259
4.4 Die Communauté de Taizé	267
4.4.1 Vorstellung	267
4.4.2 Rezeptionsverlauf	277
4.4.3 Identitätsverständnis	289
4.4.4 Textgebrauch	295
4.5 Zusammenfassung	302
4.5.1 Rezeptionsverlauf	303
4.5.2 Identitätsverständnis	307
4.5.3 Textgebrauch	311
5 Zusammenfassung und Ausblick	315
Anhang	329
Der ökumenische Dialog. Übersetzung und Vergebung	329
[= Vom Trienter Konzil zum Kolloquium von Trient] von Paul Ricœur	329
Literaturverzeichnis	337
Quellen	337
Forschungsliteratur	339