

Inhalt

Vorwort des Herausgebers	5
Vorwort der Verfasserin	10
1. Einleitung	11
1.1 Die Ausgrabung auf dem Burgtheaterparkplatz in Soest	11
1.2 Das Ausgangsmaterial	11
1.3 Schriftquellen	12
1.4 Pläne, Karten und Stadtansichten	13
1.5 Bildquellen	14
1.6 Forschungsstand zur Geschichte der Stadt Soest	14
1.7 Forschungsstand zu neuzeitlicher Keramik, Hohlglas und Metallprodukten in Norddeutschland	15
1.8 Fragestellungen	16
2. Historischer Überblick	17
2.1 Geschichte der Stadt Soest	17
2.2 Der Zustand der Gebäude und die demographischen Verhältnisse in der Stadt Soest vom 16. bis 18. Jahrhundert	18
3. Die Besiedlungsgeschichte der Areal des heutigen Burgtheaterparkplatzes in der frühen Neuzeit	20
3.1 Topographie	20
3.2 Lokalisierung der Gebäude in den Schriftquellen	20
3.3 Chronologische Abfolge der Bewohner der Häuser in der Rosenstraße in der frühen Neuzeit	21
3.4 Sozialtopographie der Rosenstraße in der frühen Neuzeit	24
3.5 Datierung des Abbruchs der nördlichen Bebauung auf dem heutigen Burgtheaterparkplatz anhand von Schriftquellen	24
4. Grabungsbefunde	25
5. Keramik	28
5.1 Methoden der Bearbeitung	28
5.2 Einteilung der Gefäßkeramik in Warenarten	28
5.3 Angewandte Datierungsmethoden	29
5.4 Angewandte Methoden zur Herkunftsbestimmung	30
5.5 Formmerkmale	31
5.6 Verzierungsmerkmale	31
5.7 Technologische Kriterien	31
5.7.1 Oberflächenstruktur	31
5.7.2 Bruchstruktur	31
5.7.3 Magerung	31
5.7.3.1 Größe der Magerungsbestandteile	32
5.7.3.2 Art der Magerungsbestandteile	32
5.7.3.3 Menge der Magerungsbestandteile	32
5.7.3.4 Verteilung der Magerungsbestandteile	32
5.7.3.5 Form der Magerungsbestandteile	32
5.7.3.6 Farbangabe zu den Magerungsbestandteilen	32
5.7.4 Scherbenhärte	32
5.7.5 Farbangabe	32

5.8	Warenarten	33
5.8.1	Irdenware	33
5.8.1.1	Rote Irdenware	33
5.8.1.1.1	Warenart 1. Rote Irdenware, unglasiert	33
5.8.1.1.2	Warenart 2. Rote Irdenware mit klarer, rötlich erscheinender Glasur	34
5.8.1.1.3	Warenart 3. Rote Irdenware mit klarer, gelblich erscheinender Glasur.	34
5.8.1.1.4	Warenart 4. Rote Irdenware mit braun-grünlicher Glasur	35
5.8.1.1.5	Warenart 5. Rote Irdenware mit rötlich-schwarzer Glasur	35
5.8.1.1.6	Warenart 6. Rote Irdenware mit beiger Engobe, klare Glasur	36
5.8.1.1.7	Warenart 7. Rote Irdenware mit blaßbrauner Engobe, gelbliche Glasur	37
5.8.1.1.8	Warenart 8. Rote Irdenware mit weißer Engobe und dicker Glasur	37
5.8.1.1.9	Warenart 9. Rote Irdenware mit weißer Bemalung, klarer Glasur	38
5.8.1.1.10	Warenart 10. Rote Irdenware mit weißer, brauner und grüner Bemalung, klare Glasur	38
5.8.1.1.11	Warenart 11. Rote Irdenware mit weißer und grüner Bemalung, klare Glasur	39
5.8.1.1.12	Warenart 12. Rote Irdenware mit weißer Bemalung und leicht braun eingefärbter Glasur	40
5.8.1.1.13	Warenart 13. Rote Irdenware mit weißer Bemalung	40
5.8.1.1.14	Warenart 14. Rote Irdenware mit weißer und grüner Bemalung und Sgraffito, klare Glasur	41
5.8.1.1.15	Warenart 15. Rote Irdenware mit weißer Engobe mit brauner und grüner Bemalung, klare Glasur	42
5.8.1.1.16	Warenart 16. Rote Irdenware mit weißer Engobe mit brauner Bemalung und grünlicher Glasur	42
5.8.1.1.17	Warenart 17. Rote Irdenware mit weißer Engobe und grüner und gelblicher Glasur	43
5.8.1.1.18	Warenart 18. Rote Irdenware mit weißer Engobe und gelblicher und brauner Glasur	43
5.8.1.1.19	Warenart 19. Rote Irdenware mit weißer Engobe mit brauner und grüner Bemalung, klare Glasur	44
5.8.1.2	Hellrote Irdenware	44
5.8.1.2.1	Warenart 20. Hellrote Irdenware mit klarer Glasur	45
5.8.1.2.2	Warenart 21. Hellrote Irdenware mit bräunlicher Glasur	45
5.8.1.2.3	Warenart 22. Hellrote Irdenware mit schwarzbrauner Glasur	46
5.8.1.2.4	Warenart 23. Hellrote Irdenware mit brauner Glasur	46
5.8.1.2.5	Warenart 24. Hellrote Irdenware mit rehbrauner Glasur	47
5.8.1.2.6	Warenart 25. Hellrote Irdenware mit klarer, leicht gelb-grünstichiger Glasur	48
5.8.1.2.7	Warenart 26. Hellrote Irdenware mit kupferbrauner Glasur	48
5.8.1.2.8	Warenart 27. Hellrote Irdenware mit weißer Engobe mit weißer und rotbrauner Bemalung, klare Glasur	49
5.8.1.2.9	Warenart 28. Hellrote Irdenware mit weißer Engobe mit rotbrauner und grüner Bemalung, klare Glasur	50
5.8.1.2.10	Warenart 29. Hellrote Irdenware mit weißer Engobe mit roter Bemalung und grünen Glasurflecken, klare Glasur	51
5.8.1.2.11	Warenart 30. Hellrote Irdenware mit weißer Engobe mit rotbrauner und blauer Bemalung, klare Glasur	51
5.8.1.2.12	Warenart 31. Hellrote Irdenware mit weißer Engobe mit roter Bemalung, klare Glasur	52
5.8.1.2.13	Warenart 32. Hellrote Irdenware mit weißer Engobe und Marmorierung, klare Glasur	53
5.8.1.3	Gelbe Irdenware	53
5.8.1.3.1	Warenart 33. Gelbe Irdenware mit klarer, gelblich erscheinender Glasur	54
5.8.1.3.2	Warenart 34. Gelbe Irdenware mit gelborangener Glasur	55
5.8.1.3.3	Warenart 35. Gelbe Irdenware mit gelborangener, fleckiger Glasur	55
5.8.1.3.4	Warenart 36. Gelbe Irdenware mit grüner Glasur	56
5.8.1.3.5	Warenart 37. Gelbe Irdenware mit weißer Engobe mit rotbrauner, dunkelbrauner und grüner Bemalung, klare Glasur	57
5.8.1.3.6	Warenart 38. Gelbe Irdenware mit orangener Engobe mit orangener, dunkelbrauner, weißer und grüner Bemalung, klare Glasur	58
5.8.1.3.7	Warenart 39. Gelbe Irdenware mit kupferbrauner Engobe mit dunkelbrauner, weißer und grüner Bemalung, klare Glasur	59
5.8.1.3.8	Warenart 40. Gelbe Irdenware mit gelber und brauner Glasur	59

5.8.1.4	Weißer Irdenware	60
5.8.1.4.1	Warenart 41. Weiße Irdenware mit gelblicher und grüner Glasur	60
5.8.2	Steinzeug.	61
5.8.2.1	Warenart 42. Gelbes Steinzeug, unglasiert, teilweise rotbraun geflämt	61
5.8.2.2	Warenart 43. Gelbes Steinzeug mit elfenbeinfarbener Oberfläche, Ascheanflugglasur	62
5.8.2.3	Warenart 44. Graues Steinzeug mit hellbrauner Oberfläche, glasiert	64
5.8.2.4	Warenart 45. Grau-gelbes Steinzeug mit beigebrauner Oberfläche, glasiert.	65
5.8.2.5	Warenart 46. Graues Steinzeug mit brauner, teilweise getigelter Oberfläche, glasiert.	65
5.8.2.6	Warenart 47. Grau-gelbes Steinzeug mit beiger bis brauner Oberfläche, matte Glasur	66
5.8.2.7	Warenart 48. Graues Steinzeug mit brauner Oberfläche, matt bis glänzend, glasiert	67
5.8.2.8	Warenart 49. Dunkelgraues Steinzeug mit blauer Bemalung, glasiert	68
5.8.2.9	Warenart 50. Hellgraues Steinzeug mit blauer und manganvioletter Bemalung, glasiert	70
5.8.2.10	Warenart 51. Graues Steinzeug, glasiert	72
5.8.2.11	Warenart 52. Graues Steinzeug mit grauer, graubrauner, brauner und rotbrauner Oberfläche, glasiert (Sammelgruppe-Mineralwasserflaschen)	72
5.8.3	Warenart 53. Fayence	74
5.8.4	Warenart 54. Porzellan	75
5.8.5	Warenart 55. Steingut	76
5.9	Typologische Kriterien	77
5.9.1	Einzelformen der Gefäßkeramik	77
5.9.1.1	Randformen	77
5.9.1.1.1	Randformen der roten Irdenware	78
5.9.1.1.2	Randformen der hellen Irdenware	78
5.9.1.1.3	Randformen Steinzeug	79
5.9.1.1.4	Randformen Fayence, Porzellan, Steingut	80
5.9.1.1.5	Deckelrandformen	80
5.9.1.2	Handhabeformen	80
5.9.1.3	Standvorrichtungen	81
5.9.1.3.1	Bodenformen	81
5.9.1.3.2	Abschneidespuren	81
5.9.1.3.3	Grapsfußformen	81
5.9.1.4	Ausgußformen	82
5.9.2	Gefäßformen der Keramik	82
5.9.3	Deckel	85
5.9.4	Dekor der Gefäßkeramik	85
5.10	Anderweitige keramische Funde	85
5.10.1	Ofenkacheln	86
5.10.1.1	Schüsselkacheln	86
5.10.1.2	Nischenkacheln	87
5.10.1.3	Blattnapfkachel	87
5.10.1.4	Blattkacheln	88
5.10.2	Tonpfeifen	89
5.10.3	Schreibzeug	91
5.10.4	Spardosen	91
5.10.5	Wandfliesen aus Fayence	92
5.10.6	Figürliches Porzellan	92
6.	Nichtkeramische Funde	92
6.1	Glas	92
6.2	Metall	93
6.3	Bein	94
6.4	Stein	94
7.	Zusammenfassende Beantwortung der Fragestellungen	94

8.	Schluß	98
9.	RAL-Farbtonverzeichnis	99
10.	Abkürzungen.	100
11.	Schriftquellen	100
12.	Literatur	102
13.	Abbildungsnachweis	111
14.	Katalog	114
14.1	Erläuterung zum Katalog	114
14.2.	Beschreibung der Befunde	115
14.3.	Beschreibung der Kleinfunde.	119
14.3.1	Konkordanz	119
14.3.2	Fundkatalog	119

Tafeln 1 – 117

Beilage 1