

# TABLE DES MATIÈRES

---

AVANT-PROPOS . . . . .	VII-VIII
BIBLIOGRAPHIE . . . . .	IX-XIV

## PREMIÈRE PARTIE

CHAPITRE I. — Le Milieu . . . . .	1-19
I. — Prospérité de l'Asie sous les Antonins, 1-2. — L'Asie au temps de Attalides, 2. — L'Asie sous la République, 3-5. — L'Asie sous l'Empire, 6-11.	
II. — L'Asie au II <sup>e</sup> siècle de notre ère, 11. — Richesse, 12. — Les routes, 13. — Le commerce, 13. — L'industrie, 14. — Les villes industrielles, 14-15. — Les « premières » cités, 16. — Pergame, 16. — Ephèse, 16-18. — Smyrne, 18-19.	
CHAPITRE II. — Le public et la littérature . . . . .	20-57
I. — Opinion des Romains sur leurs sujets asiatiques, 20. — Le tempérament asiatique, 20-22. — Loyalisme, culte impérial, 22. — Koinon d'Asie, 22-23. — Régime politique, 23. — L'Aristocratie, 23-25. — Evergétisme, 25-26. — L'Assemblée du peuple, 27.	
II. — Goût pour les cérémonies et les spectacles, 28. — Les jeux publics, 29. — Concours musicaux, 29-37.	
III. — Culture intellectuelle, 37-38. — Education oratoire, 38-41.	
IV. — La littérature au II <sup>e</sup> siècle: Poésie, 42-47. — Histoire, 47-48. — Philosophie, 48-49.	
V. — Prédominance de la rhétorique, 50. — Les séances de déclamation, 51-54. — Eloquence pratique, 54-55. — Rôle officiel des sophistes, 55-56. — Causes du succès de la sophistique, 56-67.	

- CHAPITRE III. — Origines de la seconde sophistique. . . . .** 58-73
- I. — Histoire de la sophistique selon Philostrate, 58-59. — Problème des origines de la seconde sophistique, 60.
- II. — Théorie de Rohde, 61-62; — de Kaibel, 62-63. — Réplique de Rohde, 63-65. — Point de vue de Norden, 65-66; — de Wilamowitz, 66-69.
- III. — Eléments constitutifs de la seconde sophistique, 69-71. — La première et la seconde sophistique, 72-73.
- CHAPITRE IV. — La sophistique en Asie avant Aristide** 74-108
- I. — Hégésias, 74-76. — Sophistes du III<sup>e</sup> siècle av. J.-C., 77. — Ménécès et Hiéroclès, 77-78. — Sophistes du I<sup>er</sup> siècle av. J.-C., 78-82.
- II. — Nicétès, 83-85. — Scopélianos, 85-87.
- III. — Polémon: sa vie, 87-89; — son œuvre, 89-90; — son art, 90-94.
- IV. — Isée et son école, 94-96. — Aristoclès, 96-97.
- V. — Hérode Atticus: sa vie et ses goûts littéraires, 98-101. — Le *Περὶ πολιτείας*, 101-102. — Sa manière oratoire, 102-103. — Son influence, 103-108.

## DEUXIÈME PARTIE

- CHAPITRE I. — La vie d'un sophiste . . . . .** 111-155
- I. — Lieu et date de naissance d'Aristide, 111-112. — Ses premières années, 112-114. — Aristide élève d'Alexandre de Cotiaion, 114-116. — Son éducation oratoire, 117-119.
- II. — Voyage en Egypte, 119-124. — Séjour à Cyzique, 124.
- III. — Voyage à Rome; début de la maladie, 124-126. — Retour à Smyrne; rapports avec les dieux égyptiens, 126-127.
- IV. — Séjour à l'Asclépieion de Pergame, 127-130. — Voyage à Phocée, 130-131. — Asclépios éducateur d'Aristide, 132-135.
- V. — Premier tremblement de terre de Smyrne, 135-137. L'affaire d'immunité, 137-143.
- VI. — Voyage à Cyzique, 143-144. — Différends avec des rhéteurs, 145. — La peste, 146. — Second voyage à Cyzique, 146-147. — Rechute, 147.
- VII. — Voyage en Grèce, 148-150.
- VIII. — Marc-Aurèle à Smyrne, 150-152. — Destruction de Smyrne; intervention d'Aristide auprès des souverains, 153-155. — Sa mort, 155.
- CHAPITRE II. — L'œuvre d'Aelius Aristide . . . . .** 156-162
- I. — Classification, 156-161.
- II. — Chronologie, 161-162.

- CHAPITRE III. — **Les Discours sacrés. — Le caractère et les idées religieuses d'Aristide** . . . . . 163-209
- I. — Les *Discours sacrés*, 163-169. — Caractère de ces mémoires, 169-172.
  - II. — Le caractère d'Aristide : contentement de soi, 172-174. — Sa foi en Asclépios, 174-178. — Sincérité, 178. — Mysticisme, 178-182.
  - III. — Idées religieuses : monothéisme, 184-185. — Zeus dieu suprême, 185-192. — Sarapis, 192-194. — Le destin et la Providence, 194-195. — Destinées de l'âme, 196-197. — Idées stoïciennes, 197-198.
  - IV. — Les dieux sauveurs, 199. — Asclépios, 200. — Relations d'Aristide avec Asclépios, 201-202. — Les remèdes d'Asclépios, 202-206. — Asclépios bienfaiteur universel, 207-208. — Le sentiment religieux d'Aristide, 209.
- CHAPITRE IV. — **Doctrines d'Aristide sur l'art oratoire. — Polémique contre philosophes et contre les rhéteurs** . . . . . 218-270
- I. — Aristide champion de la rhétorique contre les philosophes, 210-211. — Les *Discours Platoniciens*, 211-212. — *L'Apologie de la Rhétorique*, 213-225. — *Lettre à Capiton*, 225-227. — *Plaidoyer Pour les Quatre*, 227-232.
  - II. — Caractère partial et superficiel de la critique, 232-233. — Analogie de la doctrine d'Aristide avec celles d'Isocrate et de Cicéron, 233-237. — Idées personnelles d'Aristide, 237-239.
  - III. — Les *Τέχνη ῥητορικῆ* attribuées à Aristide, 239-240. — L'authenticité : examen du premier traité, 241-244. Examen du second traité, 244-245. — Rapports avec le *Περὶ ἰδεῶν* d'Hermogène, 246-247. — Raisons de rejeter l'attribution à Aristide, 247-249.
  - IV. — But des *Discours Platoniciens*, 249. — La diatribe du *Plaidoyer Pour les Quatre*, 250-256. — Elle n'est pas dirigée contre les chrétiens, 256-258 ; — mais contre les philosophes populaires, 259-262. — Polémique contre les philosophes au I<sup>e</sup> siècle, 263-265.
  - V. — Polémique d'Aristide contre les rhéteurs, 265. — *Discours Contre ceux qui profanent l'éloquence*, 266-268. — Autres attaques, 268-270.
- CHAPITRE V. — **Discours d'école et conférences morales** 271-299
- I. — Les déclamations d'Aristide, 271-273. — *Discours d'ambassade auprès d'Achille*, 273-274. — La *Leptinienne* d'Aristide, 275.
  - II. — Les *Déclamations Siciliennes*, 275-279. — *Discours En fa-*

*veur de la paix avec les Lacédémoniens*, 279-280. — Discours *En faveur de la paix avec les Athéniens*, 280-281. — Déclamations *Leuctriennes*, 281-290. — Discours *Sur l'alliance avec les Thébains*, 290-291. — La question des *Leptiniennes* attribuées à Aristide, 291-292. — Les déclamations historiques d'Aristide modèles du genre, 292-293.

III. — Les *διαλέξεις* d'Aristide : Discours *Contre les représentations comiques*, 293-297. — Discours perdu *Contre les danseurs*, 297-299.

CHAPITRE VI. — **Discours « poétiques »**. . . . . 300-340

I. — Aristide poète par la grâce des dieux, 300-303. — Doctrine d'Aristide sur les rapports de la poésie et de la prose, 303-307. — Défaut d'originalité et d'actualité de cette doctrine, 307-308. — Théorie de l'hymne en prose, 309-311. — Les hymnes d'Aristide, 311-315. — *Panegyrique du puits de l'Asclépieion*, 315. — Discours *A l'Égée*, 315-317.

II. — Les discours funèbres d'Aristide, 317. — Théorie du discours funèbre, 318-319. — *Ἐπιτάφιος* sur *Alexandre*, 319-322. — *Oraison funèbre d'Étéoneus*, 322-325. — *Monodie sur Smyrne*, 325-328. *Palinodie*, 328-329. — *Eleusinius*, 329-332.

III. — *Discours d'anniversaire à Apellas* : authenticité, 333-337. — Théorie du discours d'anniversaire, 337-338. — Le discours d'Aristide, 338-340.

CHAPITRE VII. — **Discours politiques**. . . . . 341-391

Aristide orateur politique, 341-342.

I. — *Panegyrique à Cyzique*, 343-346. — Discours *Isthmique*, 346-347.

II. — Les grands panégyriques d'Athènes et de Rome, 347-348. — Discours *A Rome*, 348-357. — Précédents et modèles de ce discours, 357-362. — *Le Panathénaique*, 362-369. — Ses sources, 369-372.

III. — Aristide conseiller politique, 372. — Les discours « de concorde », 373. — Discours *Aux Rhodiens*, 374-376. — Discours *Aux Villes*, 376. — Occasion et matière de ce discours, 376-378. — Analyse, 376-381. — Caractère sophistique des discours « de concorde », 381.

IV. — Aristide porte-parole de Smyrne, 382. — *Ἐἰς βασιλέα*, 382-384. — *Le Συμνηναϊκὸς πολιτικὸς*, 384-387. — *Lettre aux Empereurs*, 387-389. — *Palinodie sur Smyrne*, 389. — Adresse à Commode, 389-391.

## TROISIÈME PARTIE

- CHAPITRE I. — **L'atticisme d'Aristide** . . . . . 395-412
- I. — Vocabulaire: Les divers éléments et leur proportion, 395-400.
- II. Morphologie: Affectation d'atticisme, 400-401. — Formes de la *Korvή*, 401-402. — Mélange de formes attiques et de formes de la *Korvή*, 402-403.
- III. — Syntaxe: le duel, 404. — Syntaxe des cas, 404-405. — Questions de lieu, 405-406. — Pronoms démonstratifs, 406. — Syntaxe du verbe, 406-409. — Négations, 409-410. — Valeur de l'atticisme d'Aristide, 410-412.
- CHAPITRE II. — **Les procédés du style** . . . . . 413-424
- I. — Procédés destinés à donner de la couleur au style: Métaphores, 413-415. — Comparaisons, 415-417. — Mythe, 417-418. — Ecphrasis, 418-419.
- II. — Procédés destinés à donner du relief au style, 419-420. — Paronomase, 420-421. — Oxymoron, 421-422. — Hyperbole, 422-423. — Antithèse, 424. — Sobriété du style d'Aristide, 424.
- CHAPITRE III. — **La structure de la phrase, l'harmonie et les rythmes** . . . . . 425-435
- I. — Structure symétrique, 425. — Anaphore, 425-426. — Paraison, 426.
- II. — Construction grammaticale, 427.
- III. — L'harmonie: L'hiatus et les procédés destinés à l'éviter, 428-429
- IV. — Les rythmes: 1<sup>o</sup> La période, 429-430. — Les clauses métriques, 430-432. — 2<sup>o</sup> Le style commatique, 432-434. — 3<sup>o</sup> Le style des *Discours Sacrés*, 434-435.
- CHAPITRE IV. — **La physionomie littéraire d'Aristide** . . . . . 436-449
- Inaptitude à l'improvisation, 436-437. — Indigence de pensée, 437-438. — Erudition, 438-441. — Habileté dialectique, 441-444. — Amplification; emploi des lieux communs, 445. — Importance de la forme, 445-446. — Idées sur le style; l'imitation des classiques, 446-447. — Prolixité et obscurité, 447-448. — La composition, 448-449.
- CONCLUSION. — **L'importance d'Aristide et sa réputation auprès de ses contemporains et de la postérité** . . . . . 450-458
- Aristide et ses contemporains, 450-452. — Sa réputation au III<sup>e</sup> siècle, 452-453; — au IV<sup>e</sup> siècle, 453-455; — au V<sup>e</sup> siècle, 455; — au VI<sup>e</sup> siècle, 456; — à l'époque byzantine, 456-457. — L'importance qu'il convient de lui reconnaître, 457-458.

- APPENDICE. — **Chronologie de la vie d'Aristide** . . . . 461-495
- I. — Intérêt du problème, 461. — Documents dont on dispose, 461-462. — Les différents systèmes proposés : Masson, 462. — Letronne, 462-463. — Waddington, 463. — W. Schmid, 463-464. — Etudes de détail, 464-465.
- II. — Date de naissance d'Aristide : Le thème astrologique, 465-468. — Renseignement contradictoire fourni par la suscription de l'*Eleusinius*, 468.
- III. — La « prédiction des années » et la durée de la maladie, 469-472. — Les époques de la maladie, 472-474. — La dixième année de la maladie : Proconsulat de Sévérus, 474-475. — Proconsulat de Quadratus, 475-476. — Date du martyre de saint Polycarpe, 476-479. — Date de la dixième année de la maladie, 479-480. — La peste, le voyage à Cyzique et la rechute, 480-481. — Le « Journal des deux mois », 482-485.
- IV. — Les proconsuls : Julianus, 485-486. — Glabrien, 486. — Albus, 486-487. — Macrinus, 487-489.
- V. — Épisodes divers : 1° Le voyage en Egypte, 489-490. — 2° Enseignement à Cyzique, 491-493. — 3° Séjours aux eaux d'Allianoi et de Lébédos, 493-494. — 4° Les dernières années, 494. — Tableau chronologique, 495.

INDEX DES PRINCIPAUX PASSAGES RELATIFS AUX ŒUVRES D'ARISTIDE : 497-498.

---