

Inhalt

- Die Ankunft 5
- Die Wege des frühen Morgens 14
- Die Kostproben des späten Vormittags 27
- Im »Do Mori« kurz vor Mittag 35
- Die Altäre des Meeres 41
- Die geheimen Terrains von Venedig 46
- In Dorsoduro zu Haus I 60
- In Dorsoduro zu Haus II 68
- Venezianischer Mittag 72
- Im mollusken Körper der Stadt 80
- Die Süßspeisen des frühen Nachmittags 87
- Nachmittagsbesuche I 92
- Das imaginäre Museum 99
- Nachmittagsbesuche II 103
- Träumereien in Harry's Bar 108
- Der Abend und die »Enden der Welt« 121
- Die Schönheit der Nacht 131
- Rezepteregister 140