

Inhalt

- Konrad Schoell*, Beckett · En Attendant
Godot 7
- Günther Anders*, Sein ohne Zeit 31
- Thomas Metscher*, Geschichte und Mythos
bei Beckett 49
- Alain Robbe-Grillet*, Samuel Beckett oder
Das Da-Sein auf der Bühne 63
- Karl Schwarz*, Die Zeitproblematik in Samuel
Becketts ›En attendant Godot‹ 73
- Colin Duckworth*, Godot – Entstehung und
Aufbau 89
- Horst Breuer*, Ordnung und Chaos in Luckys
›Think‹ 117
- Wolfgang Iser*, Samuel Becketts dramatische
Sprache 127
- Leo Kofler*, Zur soziologischen Kritik von
Becketts ›Warten auf Godot‹ 153
- Nachweise 171
- Ausgewählte Bibliographie 173
- Zeittafel 181