

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
Einleitung	8
I. Die Stadt auf der Grenze zwischen Flachland und Hochfläche	13
II. Die Stadt der Quellen, der artesischen Brunnen, der Flüsse und Baggerseen	31
III. Die Bischofsstadt mit bedeutenden kunstgeschichtlichen Denkmälern	47
1. Bischofssitz und Bischofsstadt.	50
2. Das romanische Paderborn	70
3. Das barocke Paderborn.	81
4. Die Natursteine im Bild der Stadt	87
5. Plastiken in Kirchen und Museen	93
IV. Paderborn, das Oberzentrum zwischen Dortmund, Bielefeld und Kassel.	99
V. Die Stadt mit vielfältiger Industrie- und Gewerbestruktur . .	127
VI. Die unterschiedlichen Landschaften des Paderborner Landes.	149
1. Die Paderborner Hochfläche	155
2. Der Hellwegraum	169
3. Das Delbrücker Land	177
4. Die Senne	189
5. Der südliche Teutoburger Wald	199
6. Die Egge	205
7. Die Steinheimer Börde	215
8. Das Nethebergland	223
9. Die Warburger Börde	233
10. Die Wesertalung	241
Übersichtskarte	248
Geologische Schichten	250
Historische Zeittafel	252
Literaturverzeichnis	254
Bildquellen	255

Kap. I, II, III und VI von Ludwig Maasjost, Kap. IV und V von Gerhard Müller.