

# INHALTSVERZEICHNIS

Historische Praxeologie. Zur Einführung <i>Lucas Haasis und Constantin Rieske</i> .....	7
<hr/>	
Die Ambivalenz der Aneignung. Möglichkeiten und Grenzen diskursiven Handelns in vormodernen Verfassungskonflikten <i>Tim Neu</i> .....	55
Die Ruhe nach dem Sturm. Praxeologische Annäherungen an das Schweigen <i>Annika Raapke</i> .....	73
Für's Kabinett. Mineraliensammeln als wissenschaftliche Praxis im 18. Jahrhundert <i>Anne Mariss</i> .....	89
To play by the Book. Der Fußballer in Praxisanleitungen <i>Jörn Eiben</i> .....	105
Zwischen Fähigkeiten und Fertigkeiten. Musizieren als Praktik in der Vogeldressur zwischen dem 17. und dem 19. Jahrhundert <i>Julia Breittruck</i> .....	123
Von bösen Geistern getrieben. Sinnhaftigkeit der Bestialität im frühneuzeitlichen Zürich <i>Jose Cáceres Mardones</i> .....	143
Selbst-Bilder-Verkehr. Medienpraktiken der Selbstbildung auf der Straße in Chicago 1900-1930 <i>David Sittler</i> .....	161
Vom Projektieren und Planen des Glücks. Praxeologien des ›unternehmerischen Selbst‹ im Glücksdiskurs des späten 18. Jahrhunderts <i>Mareike Böth</i> .....	183

Was ist und was kann die Historische Praxeologie?	
Ein runder Tisch . . . . .	199
<hr/>	
Dank. . . . .	237
Abbildungsverzeichnis. . . . .	239
Autorenverzeichnis . . . . .	241