

## Inhalt

Vorwort . . . . .	5
1. Der Kulturmensch und seine Geschichte. . . . .	11
2. Mesolithiker und frühe Ackerbauer . . . . .	32
3. Die Flußtäler . . . . .	58
4. Mittelamerika und Kreta . . . . .	89
5. Die neuen Religionen. . . . .	105
Schluß: Die Bedeutung des Aufkommens der Hochkulturen . . . . .	136
Anmerkungen . . . . .	149