

## Inhalt

1. <u>Vorwort</u>	1
2. <u>Einleitung</u>	5
2.1. Rechtfertigung und Zielsetzung der Arbeit aus dem Stand der Forschung	5
2.2. Die Bedeutung der "Kultur" für die Afrikaromane von Joyce Cary: Versuch einer Problematisierung des Begriffs	10
3. <u>Joyce Carys anglo-irische Jugend und seine Begegnung mit Afrika</u>	19
4. <u>Die imperialistische Afrikapolitik Englands im ausgehenden 19. Jahrhundert</u>	41
4.1. Begriffsgeschichtliche Hinweise	41
4.2. Grundzüge der englischen Afrikapolitik	46
4.3. Die indirekte Herrschaft als Form des "aufgeklärten Imperialismus"	53
5. <u>Nigeria als Hintergrund der Afrikaromane Joyce Carys</u>	67
5.1. Die Entwicklung Nigerias unter dem Einfluß britischer Interessen	67
5.2. Lord Lugard und die indirekte Herrschaft in Nigeria	74
5.3. Bilanz des englischen Kolonialismus in Nigeria: eine Kritik aus zeitgenössischer und moderner Sicht	98
6. <u>Joyce Carys Auseinandersetzung mit Afrika und die Entwicklung der "creative imagination" als philosophische und politische Theorie</u>	104
6.1. Joyce Cary und die indirekte Herrschaft	106
6.2. Joyce Carys <u>creative imagination</u> im Kontext der zeitgenössischen Philosophie	113
7. <u>Die literarische Gestaltung des "Dual Mandate" in den Afrikaromanen Joyce Carys</u>	126
7.1. Die Afrikaromane im Überblick	129

7.2. Die Bedeutung der indirekten Herrschaft für die Afrikaromane	155
7.2.1. Die Darstellung der afrikanisch-mohammedanischen Welt	156
7.2.1.1. Die Eingeborenen	156
7.2.1.2. Die Mohammedaner	181
7.2.2. Die Darstellung der Europäer	195
7.2.2.1. Die politische Administration	195
7.2.2.1.1. <u>Residents</u>	200
7.2.2.1.2. <u>District Officers</u>	209
7.2.2.1.3. <u>Assistant District Officers</u>	224
7.2.2.2. Polizei und Militär	238
7.2.2.3. Die Missionen	251
7.2.2.4. Die Entrepreneurs	260
7.2.2.5. Die Frauengestalten	270
7.2.3. Die Konfrontation von abendländischem und afrikanischem Kulturbereich und die inneren Folgen der Kulturbegegnung	277
8. <u>Resumée: Joyce Cary und die Ideologie der englischen Kolonialpolitik in Nigeria</u>	297
9. <u>Literaturverzeichnis</u>	311
9.1. Primärliteratur	311
9.2. Bibliographien	312
9.3. Sekundärliteratur	312