

Inhalt

Einleitung: Mit den Augen des Mittelalters	7
--	---

Erster Teil

DER MENSCH VOR DER MAGIE

1. Die Magie im Mittelalter	16
2. Das Erscheinungsbild des Magiers	35

Zweiter Teil

DAS ANTIKE ERBE UND DER ABERGLAUBE

1. Es riecht nach Heidentum	63
2. Volksglaube und Aberglaube	79
3. Die Kunst, die Zukunft vorherzusagen	107

Dritter Teil

DIE SOZIALE INTEGRATION

1. Magie und Medizin	133
2. Aberglaube und Religion	150
3. Das Irrationale und die Wissenschaft	163

Vierter Teil

DIE AUSSCHLÜSSE

1. Weiße oder Schwarze Magie?	187
2. Die Hexerei oder das Auftauchen des Teufels	210
3. Die Alchimie oder die Grenzen des Wissens	236
Zusammenfassung	257

<i>Anhang</i>	277
I. Das Irrationale in der Weltanschauung	279
II. Die magischen Praktiken	282
III. Die pythagoreische Zahlenmagie	284
 <i>Anmerkungen</i>	 287