

## INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort . . . . .	IX
Einleitung . . . . .	1
Erster Teil: Das Datum des Kalliasfriedens in den Quellen: ca. 465/64 v. Chr. . . . .	6
1. Kapitel: Das Datum bei den Autoren außer Ephoros/Diodor: Nach der Schlacht am Eurymedon (ca. 469–465) und vor dem Sturz des Areopags (462/61). . . . .	6
1. Platon . . . . .	6
2. Isokrates . . . . .	8
3.–6. Plutarch, Kallisthenes, „Protokallisthenes“, Krateros . . . . .	12
7.–8. Demosthenes, Aischines von Sphettos . . . . .	15
9. Lykurgos . . . . .	17
10. Aelius Aristides . . . . .	18
11. Eusebius . . . . .	20
12. Ammianus Marcellinus . . . . .	20
13. Himerios von Prusias . . . . .	21
14. Die Suda . . . . .	22
2. Kapitel: Das Datum der bei Herodot VII 151 erwähnten Gesandt- schaft des Kallias zum Perserkönig Artaxerxes: ca. 465/64 . . . . .	22
3. Kapitel: Die Unhaltbarkeit und Scheinbarkeit des Datums 449/48 bei Ephoros/Diodor . . . . .	24
Zweiter Teil: Die Ungeschichtlichkeit des Kalliasfriedens . . . . .	32
1. Kapitel: Die Unglaubwürdigkeit der Historizität des Friedens auf- grund der Eurymedondatierung und der griechisch-persischen Be- ziehungen nach ca. 465/64 . . . . .	32
2. Kapitel: Die traditionellen Argumente gegen die Geschichtlichkeit des Friedens . . . . .	44
1. Abschnitt: Das Schweigen der zeitgenössischen Quellen . . . . .	44
a) Herodot . . . . .	44
b) Die zeitgenössische Komödie . . . . .	48

## Inhaltsverzeichnis

c) Thukydides . . . . .	48
d) Lysias . . . . .	56
2. Abschnitt: Die ausdrückliche Negierung der Geschichtlichkeit des Friedens durch Kallisthenes und Theopomp . . . . .	58
a) Kallisthenes . . . . .	58
b) Theopomp . . . . .	59
c) Das zeitliche Verhältnis Kallisthenes–Theopomp . . . . .	65
3. Abschnitt: Die Suspektheit der Autoren, die den Frieden als erste für historisch halten . . . . .	66
4. Abschnitt: Die allmähliche Konkretisierung der Vertragsbestimmungen . . . . .	67
5. Abschnitt: Die Widersprüchlichkeit der überlieferten Vertragsbestimmungen . . . . .	69
6. Abschnitt: Die Suspektheit des Gesamtcharakters des Vertrages . . . . .	72
7. Abschnitt: Der Kalliasfriede als propagandistische Konstruktion des Isokrates. Die Genesis und Entwicklung der Bestimmungen bei Isokrates, in der Inschrift und bei Ephoros . . . . .	72
3. Kapitel: Die Ungeschichtlichkeit des Epilykosvertrages von 424/23, der angeblichen Erneuerung des Kalliasfriedens . . . . .	76
 Dritter Teil: Die Folgen der Ungeschichtlichkeit des Kalliasfriedens . . . . .	 95
Vorbemerkung . . . . .	95
1. Kapitel: Die Folgen für die Beurteilung der antiken Autoren . . . . .	95
2. Kapitel: Die Folgen für die Beurteilung der Arbeitsweise der modernen Forschung . . . . .	97
3. Kapitel: Die Folgen für das athenisch-persische Verhältnis . . . . .	99
4. Kapitel: Die Folgen für das Verhältnis der Athener zu den Bündnern und das Problem des athenischen Imperialismus . . . . .	101
5. Kapitel: Die Folgen für die athenische Baupolitik . . . . .	117
6. Kapitel: Die Folgen für die Biographie des Kallias . . . . .	120
Literaturverzeichnis . . . . .	124
Stellenregister . . . . .	131
1. Griechische Autoren . . . . .	131
2. Lateinische Autoren . . . . .	132
3. Griechische Inschriften . . . . .	132