

Inhalt

Verzeichnis der abgekürzt zitierten Literatur	6
<i>Gründe und Grundlagen</i> Bernd Krimmel	8
<i>Der Fall Böcklin</i> Dieter Honisch	14
<i>Geschaute — gesuchte — gefundene Wirklichkeit</i> Dorothea Christ	24
<i>Zu Arnold Böcklins künstlerischer Individualität</i> Christoph H. Heilmann	34
<i>Böcklin — Standort und Ausstrahlung</i> Eberhard Ruhmer	42
<i>Panischer Schrecken und das Problem der Naturpersonifizierung</i> Günther Kleineberg	58
<i>Subjektive Historienmalerei</i> Gert Reising	82
<i>Böcklins Toteninsel</i> Norbert Schneider	106
<i>Lichtregie</i> Hans Günther Sperlich	126
<i>Böcklins Traum vom Fliegen</i> Heinz Winfried Sabais	140
<i>Arnold Böcklin — Ein Portrait</i> Elisabeth Krimmel	144
<i>Böcklins Biographie</i> Dorothea Christ	166