

# Inhalt

## Gerald Schröder/Änne Söll

Die Krise(n) der Männlichkeit: Eine Einleitung ..... 7

## Barbara Lange

Indianer sein: Von der Sehnsucht nach dynamischer  
Existenz bei Aby Warburg und Marsden Hartley ..... 19

## Helen Barr

*Cherchez l'homme!* Männerbilder in illustrierten Zeitschriften  
der 1920er-Jahre ..... 37

## Änne Söll

Raoul Hausmanns Ideen zur Mode im Kontext der Männermodereform ... 52

## Amy Lyford

Picasso, Surrealism and Hysteria ..... 76

## Amelia Jones

Chris Burden's Bridges, Relationality, and the Conceptual Body ..... 97

## Katharina Sykora

Leigh Bowery: *Becoming Photography*.  
Mediale Expansionen des Geschlechts ..... 118

## Sophie Junge

Bilder homosexueller Männlichkeit im Kontext der AIDS-Epidemie.  
Nan Goldins Ausstellung *Witnesses: Against Our Vanishing* 1989 in New York 137

## Gerald Schröder

„Queer-Verweise“. Allegorien schwuler Männlichkeit  
im Werk von Robert Gober ..... 154

**Andrea Fitzpatrick**

Veiled Iranian Identities in the Photographic Art of Sadeh Tirafkan ..... 182

**Annette Geiger**

Kopflös, formlos, obdachlos. Zeitgenössische Herrenmode  
als Krisenform (nach Georges Bataille) ..... 199

**Autorinnen und Autoren** ..... 216