Inhaltsverzeichnis

Zur Konzeption dieses Bandes 5

1 Literarische Kompetenz: zur Modellierung des Begriffs

Anita Schilcher/Markus Pissarek

1.1 Zum Begriff der Kompetenzorientierung und seiner Anwendung im Bereich des literarischen Lernens 9

1.1.1 Was ist „literarische Kompetenz"? 15

1.1.2 Zu einem schwierigen Verhältnis: Kompetenz und Wissen 21

1.1.3 Zur Modellierung eines Kompetenzmodells 24

1.1.4 Lässt sich literarische Kompetenz messen? 25

1.1.5 Kompetenzorientierter Literaturunterricht – wie sieht das aus? 27

Hans Krah

1.2 Was ist „Literatursemiotik"? 35

Kaspar H. Spinner

1.3 Semiotik in der Literaturdidaktik 55

1.3.1 Zur Geschichte der Semiotik in der Literaturdidaktik 55

1.3.2 Semiotisch-strukturalistische Vorgehensweisen im Literaturunterricht heute 59

2 Dimensionen literarischer Kompetenz

Martin Nies

2.1 Explizite und implizite Textbedeutung verstehen 63

2.1.1 Grundlagen 63

2.1.2 Niveaustufen 76

Karla Müller

2.2 Grundlegende semantische Ordnungen erkennen 87

2.2.1 Grundlagen 87

2.2.2 Niveaustufen 94

Anita Schilcher/Susanne Dürr

2.3 Überstrukturierung interpretieren: Metrik, Rhetorik, Mythologie 105

2.3.1 Grundlagen 106

2.3.2 Niveaustufen 114

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1074426754

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

Markus Pissarek
2.4 Merkmale der Figur erkennen und interpretieren 135
2.4.1 Grundlagen *135*
2.4.2 Niveaustufen *148*

Michael Titzmann
2.5 Zeitliche Gestaltung rekonstruieren und beschreiben 169
2.5.1 Grundlagen *169*
2.5.2 Niveaustufen *178*

Anita Schilcher
2.6 Handlungsverläufe beschreiben und interpretieren 199
2.6.1 Grundlagen *199*
2.6.2 Niveaustufen *208*

Susanne Dürr
2.7 Die Vermittlungsebene von Texten analysieren 229
2.7.1 Grundlagen *229*
2.7.2 Niveaustufen *242*

Hans Krah
2.8 Mit fiktionalen Weltmodellen bewusst umgehen 261
2.8.1 Grundlagen *261*
2.8.2 Niveaustufen *277*

Michael Titzmann
2.9 Kultureller Kontext – Kulturelle Situierung 289
2.9.1 Grundlagen *289*
2.9.2 Niveaustufen *301*

Anhang

Fragenkatalog 319
Verzeichnis literatursemiotischer Interpretationen 325
Literaturverzeichnis 333
Primärliteratur *333*
Medien *336*
Wissenschaftliche Literatur *337*
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren 351