

Inhalt

Anja Marquardt & Peter Kuhn

Einführung 7

Keynotes

Heike Tiemann

Kämpfen im Sport als Thema der Geschlechterforschung – ausgewählte
Perspektiven 11

Hans-Dieter Heinisch, Roland Oswald, Ronny Lüdemann, Claudius Nowoisky,
Andreas Argubi-Wollesen & Dirk Büsch

Unterschiedliche Erscheinungsformen im „weiblichen“ und „männlichen“
Kampfverhalten aus trainingswissenschaftlicher Sicht 18

Silke Andris

Ringside with a Camera: Film, Film Elicitation and Film-voice as Research
Methods 32

Stephan Yamamoto

Probleme in der Rezeption traditioneller Kampfkunst in der westlichen Welt
– am Beispiel des Karate 40

Nachwuchsforum

Henrike Neuhaus

Fighting for sociocultural acceptance/and diversity 49

Kurzbeiträge

Sebastian Liebl & Sigrid Happ

Welches Trainingsangebot für wen? Motive im Judo aus der
Geschlechterperspektive 57

Viola Dioszeghy-Krauss

Kämpferinnen und Kämpfer – niemals Gegner: Das Undoing-Gender-
Potenzial des Aikidō 67

Mario Staller & Oliver Bertram

Sicherheitsdenken und -handeln im Krav Maga: Der israelische Ansatz im
Bereich der Selbstverteidigung für Frauen 78

Florian Hartnack

Mädchen kämpfen gegen Jungen? Koedukation beim Kämpfen, Ringen und
Raufen im Sportunterricht aus Kinderperspektive 84

Leo Istas	
„Boxen gehört nicht zu den Schulsportarten“ Zur paradoxen Entwicklung des Zweikampfsportes in den nordrhein-westfälischen Lehrplänen.....	91
Frauke Mutschall & Volker Scheid	
Genderkompetenzen bei Sportstudierenden – Soziale Konstruktion von Geschlecht im Bewegungsfeld ‚Mit und gegen Partner kämpfen‘	100
Hans-Joachim Schröder	
Budopädagogik mit Kindern inhaftierter Väter.....	112
Martin Joh. Meyer	
Konflikt- und Kampfmanagement von Türstehern	122
Bettina Brederock	
Mixed Martial Arts als Strategie zur (Re)Souveränisierung von Männlichkeit?	133
Christian Peter Oehmichen	
Vermittlung positiver Rollenmodelle von Männlichkeit – Der <i>Sensei</i> und der Trainer im <i>Karate-Dō</i>	143
Philip X. Fuchs, Stefan. J. Lindinger & Hermann Schwameder	
Kinematischer Vergleich zweier Faustschlagkonzepte vor geschlechterabhängigem Anwendungshintergrund	152
Gregor Endler	
Automatische Erkennung von Kung-Fu-Gesten mittels Magnetfeld- und Beschleunigungssensoren	162
Workshops	
Florian Hartnack	
Konträre Atmosphären: Leibkörperliche Geschlechterkonstruktion im spielerisch-kämpferischen Sich-Bewegen.....	170
Mario Staller	
Differenzieren oder nicht? – Trainingsdidaktische Überlegungen für gemischtgeschlechtliche Gruppen im polizeilichen Einsatztraining	174
Hans-Jürgen Wagner & Karin Nalop	
Brucheball – ein Kampfspiel aus der Ritterzeit.....	181
Arne Schneider	
Stabfechten.....	188
Verzeichnis der Autorinnen und -autoren.....	201