

# Índice

AGRADECIMIENTOS .....	9
UN CUERPO PROPIO	
<i>Prólogo de</i> Mayra SANTOS FEBRES .....	13
INTRODUCCIÓN: LA REBELIÓN DE LAS NIÑAS .....	17
Contra el fetiche de la niña .....	18
Tácticas y estrategias .....	28
Re-articulando el cuerpo infantil .....	32
I. ENTRE EL CUERPO “APROPIADO” Y EL CUERPO “PROPIO”:	
CORPORALIDAD, SUBJETIVIDAD Y PODER .....	43
Pensar el poder desde el cuerpo .....	43
El cuerpo como sujeto .....	53
Del cuerpo apropiado al cuerpo propio .....	63
2. ANTONIA PALACIOS Y MAGALI GARCÍA RAMIS: DE CÓMO SE	
(DE)FORMA UNA NIÑA DECENTE .....	77
Cuerpos “decentes” .....	77
Retóricas del “cuerpo vivido” .....	93
Narrar la identidad .....	104

3. <i>EN DICIEMBRE LLEGABAN LAS BRISAS DE MARVEL MORENO:</i>	
LA PSIQUE DEL PODER .....	119
Sobre el "fenómeno de la sumisión" .....	119
Una hermenéutica de la violencia .....	136
"Un amor de mi madre" .....	155
4. FANNY BUITRAGO: DE LA "MUJER-NIÑA" Y LA FEMINIDAD COMO "POSE" .....	171
Desde los márgenes del panteón .....	171
La belleza y la "mujer moderna" .....	193
Del goce caribeño .....	207
5. MAYRA SANTOS FEBRES: LA MIRADA DE LA NEGRA .....	221
La (di)solución del "sexo caribeño" .....	222
La niña negra .....	237
El Caribe como burdel .....	253
6. EL CARIBE Y LA CONCIENCIA DEL CUERPO .....	269
Anales de la rebelión .....	269
Bregando con el cuerpo caribeño .....	279
BIBLIOGRAFÍA .....	297
ÍNDICE ONOMÁSTICO Y CONCEPTUAL .....	323