

TABLE DES MATIÈRES

Vies Privées (D. Roland, J. Jacqué)	3
Notices (A.-R. Bringel, J. Jacqué, N. Peyron, D. Roland, D. Toussaint)	11
I. Un intérieur au XVIII ^e siècle	13
II. Textile, religion et société	45
III. Politique et séduction : le mouchoir au début du XIX ^e siècle	55
IV. Le rouleau de cuivre ou le récit imprimé	75
V. De l'Alsace à l'Angleterre victorienne	85
VI. Le confort opulent du Second Empire	101
VII. Le Moyen Âge chez soi	117
VIII. La ligne et le raffinement : 1900	123
IX. La dureté des temps : 1918	131
X. L'art dans la vie	133
XI. Carlos Leprêtre et les années 60-70	145
XII. Aujourd'hui	148
Conclusion (D. Roland)	149
Annexe 1 :	
Bref glossaire des techniques d'impression textile (D. Roland)	150
Bref glossaire des termes de restauration textile (A.-R. Bringel)	154
Annexe 2 :	
une technique de restauration (A.-R. Bringel)	156
Bibliographie	164
Remerciements	166
Liste des auteurs	167