

Inhalt

1	Kontinuität von Wissen	13
1.1	Erkenntnisinteresse und Methodik	15
1.2	Untersuchungsgegenstand	20
1.3	Forschungsstand	23
2	Muttersprache und „Das Reich“	29
2.1	Das bürgerliche Wissenssystem <i>Sprache</i>	29
2.1.1	Die sprachphilosophische Ausgangsbasis	30
2.1.2	Die Genese des Bürgertums	33
2.1.3	Die Sprache als politisches Instrument	36
2.1.4	Die deutsch-nationale Sprachideologie im Kaiserreich	38
2.1.5	Das Wissenssystem <i>Sprache</i> unter ideologischem Druck	43
2.2	Die nationalsozialistische Sprachauffassung	49
2.2.1	Konfliktlinie 1: Bürgerliche Sprachkritik vs. nationalsozialistische Sprachverwendung	53
2.2.2	Konfliktlinie 2: Sprachideologie vs. Rassenideologie	58
2.3	Die nationalsozialistische Wochenzeitung „Das Reich“	61
2.4	Brüche oder Kontinuitäten?	63

3	Sprache in der Zeitung „Das Reich“	67
3.1	Konfliktlinie 1: Sprachkritik vs. Sprachverwendung	68
3.1.1	Das Sprachideal	69
3.1.2	Fokus 1: „Was ist ein Opfer?“	71
3.1.3	Hilfsverbkonstruktionen	73
3.1.4	Metaphern	75
3.1.5	Fokus 2: „Huldigung vor dem Geist unserer Rasse“	77
3.1.6	Fremdwörter	79
3.1.7	Fokus 3: „Wir Sprachmenger“	84
3.1.8	Fokus 4: „Die Neigung zum kämpferischen Widerspruch“	88
3.2	Konfliktlinie 2: Sprachideologie vs. Rassenideologie	90
3.2.1	Sprache und Geist	91
3.2.2	Sprache und Wesen	93
3.2.3	Fokus 5: „Die Zucht, die von der Sprache ausgeht“	96
3.2.4	Sprache und Volk	98
3.2.5	Sprache und Krieg	100
3.2.6	Fokus 6: „So lesen heute Soldaten einander im Bunker vor“	116
4	Herstellung des Einverständnisses	119
4.1	Konfliktlinie 1	120
4.2	Konfliktlinie 2	123
4.2.1	Eine nicht konfligierende Kontinuität	123
4.2.2	Eine Kontinuität, die nationalsozialistische Elemente aufnahm	124
4.2.3	Eine Kontinuität mit einer Kompatibilität der Ziele	125
4.2.4	Die Grenzen der Konvergenz	127

4.3 Zur Sprache im Faschismus	128
4.4 Instrumentalisierung vorgängiger Wissenssysteme	130
4.5 Die Nähe der Wissenssysteme	132
5 Ausblick: Von der Schuld der Sprache und der Unschuld der Überzeugungen	137
Literatur	141
Artikel aus „Das Reich“	141
Quellen	144
Darstellungen	145