INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort ..... 9

Matthias Prangel: Was wissen Niederländer von der deutschsprachigen Literatur des 20. Jahrhunderts? Eine empirisch explorative Momentaufnahme ..... 13

Henk Harbers: Heinrich Mann im niederländischen Sprachraum ..... 31

Sjaak Onderdelinden: Von Innovation zu Klischee. Bertolt Brecht in den Niederlanden ..... 59

Jan Ipema: Ernst Jünger in den Niederlanden ..... 89

Hans Vandevoorde: Ernst Jünger in Flandern ..... 113

Karel Hupperetz: Hans Magnus Enzensberger in den Niederlanden und in Flandern – eine Glosse ..... 143

Henk de Wild: Vom *Geteilten Himmel* bis zu *Kassandra*. Die Rezeption Christa Wolfs in Flandern und in den Niederlanden ..... 155

Leopold Decloedt: Krachmacher und Wunderkind von Beruf. Günter Grass in den Niederlanden und in Flandern ..... 181