

Inhaltsverzeichnis

Didaktische Vorbemerkungen zur Arbeitshilfe	5
Aufbau der Unterrichtseinheit	7
Die „Säulen“ menschlicher Identität – aufgezeigt am Bildprogramm des Fürstenberg-Grabmals Erster Lösungsansatz:	8
Der Endlichkeitsschmerz des Menschen – ein Problemaufriß	8
Das Fürstenberg-Grabmal - Gesamtansicht	9
Das Grabmal des Fürstbischofs	10
Die Kunst als Ausdruck ihrer Zeit – Erläuterungen zum Manierismus	11
Historischer Kontext zur Bistumsgeschichte	
a) Das Hochstift Paderborn	12
b) „Luthers Lehre auf dem Vormarsch“	14
Biographische Notizen: Dietrich von Fürstenberg – Retter des Fürstbistums oder „dritter Begründer des Bistums“	15
Der Staat und die Hugenotten	17
Der Barock (1600 – 1750): Erläuterungen und literarische Werke zu einem Lebensgefühl der Gegenreformation	18
Das ikonographische Programm des Grabmals	23
Info-Box zum ikonographischen Programm des Fürstenberg-Grabmals	24
Die vertikale Achse des Bildprogramms: Hoffnung auf ewiges Leben (Ezechielvision, Lazaruserzählung)	30
Die Inschriften des Grabmals – ein Übersetzungsversuch aus dem Lateinischen	36
Die Suche nach Wurzeln: „Mit dem Fürstenberg-Grabmal in die (Anfänge der) Geschichte unseres Bistums blicken“	37
Die Missionierung der Sachsen – eine notwendige Vorgeschichte der Bistumsgründung	38
Karl der Große und Papst Leo III. – Bistumsgründer in 799	40
Bischof Meinwerk (1009 – 1036) – Vollender der Bistumsgründung oder „zweiter Begründer des Bistums“	42



**Identitätsmerkmale in Grabmälern unseres Jahrhunderts****Zweiter Lösungsansatz:**

	44
Das Grabmal des „King of Rock ‘n Roll“, Elvis Aaron Presley	46
Das Symbolarrangement der Elvis – Gedenkstätte	47
Die Inschrift der Grabplatte	48
Biographische Notizen: „Der King ist tot – Elvis lebt weiter“	49

Formen heutiger Grabkultur –**soziologische und anthropologische Hintergründe****Dritter Lösungsansatz:**

	52
Anonyme Bestattungen in Deutschland	55
Die anonyme Bestattung aus pastoral-theologischer Sicht	56
Bilanzierung der heutigen Friedhofskultur	57
Tote entschwinden dem Gedächtnis	60

Schülerreflexionen zur eigenen Lebensspur

62