

TABLE DES MATIÈRES

| | |
|---|-----|
| Préface | 1 |
| Introduction. Gens de Lugdunum | 7 |
| Chapitre I. <i>Diis Manibus et Memoriae Aeternae</i> | 15 |
| Chapitre II. <i>... et sub ascia dedicavit</i> | 23 |
| Chapitre III. Dialogue des morts | 33 |
| Chapitre IV. Tombes chrétiennes ? | 37 |
| Chapitre V. Onomastique | 43 |
| Chapitre VI. Groupes familiaux | 51 |
| Chapitre VII. Grecs et Rhénans | 55 |
| Chapitre VIII. Les catégories sociales depuis la base | 63 |
| <i>Alumni</i> | 68 |
| Esclaves et affranchis impériaux | 69 |
| Chapitre IX. D'autres catégories sociales | 71 |
| Négociants | 71 |
| Artisans | 74 |
| Les sévirs | 76 |
| Citoyens romains | 78 |
| Aristocratie d'Empire | 81 |
| Pour conclure | 82 |
| Chapitre X. Visages | 85 |
| Chapitre XI. Lyonnais expatriés | 89 |
| Chapitre XII. Enfance des dieux | 93 |
| Chapitre XIII. Invente-t-on une religion ? | 101 |
| Chapitre XIV. <i>Panem et circenses</i> | 107 |

TABLE DES MATIÈRES

| | |
|--|-----|
| Chapitre XV. Les dieux au ras du sol | 113 |
| Chapitre XVI. Du fond des âges | 117 |
| Chapitre XVII. Le millénarisme de Rome | 123 |
| Chapitre XVIII. La déesse impériale | 127 |
| Chapitre XIX. Le rituel équinoxial | 131 |
| Chapitre XX. Les dieux ont soif | 139 |
| Chapitre XXI. La folie pourpre | 153 |
| Chapitre XXII. Nuit et brouillard | 161 |
| Chapitre XXIII. Une ville change de visage | 167 |
| Chapitre XXIV. Retour à la base | 171 |
| Conclusion. Portrait d'un Lyonnais | 175 |
| Orientation bibliographique | 181 |
| Index | 187 |