

INHALT

Vorwort	XIII
Karte	XIV
Kartenregister	XVI
Abkürzungsverzeichnis	XVIII
A. Zeitschriften und Reihen	XVIII
B. Verlagsorte	XXXIII
C. Sonstige	XXXIII
Allgemeine Bibliographie	XXXIV
A. Bibliographien	XXXIV
B. Lexika/Enzyklopädien	XXXV
C. Patrologien und Literaturgeschichten	XXXVI
D. Editionsreihen	XXXVII
E. Übersetzungsreihen	XXXIX
F. Hilfsmittel	XL
G. Handbücher	XLI
H. Zeitschriften und Jahrbücher	XLI
I. Monographienreihen	XLII
K. Microfiches	XLIII
1. Editionen	XLIII
2. Hilfsmittel	XLIII
3. Monographienreihen	XLIV
L. Elektronische Datenbanken	XLIV
1. Bibliographien	XLIV
2. Editionen	XLIV
3. Hilfsmittel	XLIV

EINLEITUNG
DAS FACH „PATROLOGIE“

I.	Der Begriff des „Vaters“	1
II.	Kirchenvater – Kirchenlehrer – Kirchenschriftsteller	1
III.	Patrologie – Patristik – Literaturgeschichte	3

ERSTER TEIL
DIE APOSTOLISCHE UND NACHAPOSTOLISCHE
LITERATUR

	<i>Einleitung: Die Entstehung christlicher Literatur</i>	7
I.	Mündliche Tradition und vorliterarische Formen	7
II.	Die literarischen Gattungen der apostolischen Literatur	9
	<i>Erstes Kapitel: Die biblischen Apokryphen</i>	11
	Einleitung: Die Ausbildung des biblischen Kanons	11
	A. Neues Testament	11
	B. Altes Testament	14
I.	Evangelien	16
	A. Das literarische Genus	16
	B. Das Protoevangelium des Jakobus	18
	C. Das koptische Thomasevangelium	20
	D. Die <i>Epistula Apostolorum</i>	21
	E. Das Nikodemusevangelium	22
II.	Apostelgeschichten	24
	A. Das literarische Genus	24
	B. Die Petrusakten	25
	C. Die Paulusakten	26
III.	Briefe	28
	A. Das literarische Genus	28
	B. Der Barnabasbrief	29
IV.	Apokalypsen	30
	A. Das literarische Genus	30
	B. Der Hirt des Hermas	32
	C. Die christlichen Sibyllinen	35

<i>Zweites Kapitel: Die nachapostolische Literatur</i>	37
I. Briefe	39
A. Der Erste Klemensbrief	39
B. Die Briefe des Ignatius von Antiochien	40
C. Die Briefe des Polykarp von Smyrna	43
II. Gemeindetexte	45
A. Die Papiasfragmente	45
B. Die Didache	46
III. Die älteste Predigt: Der sog. Zweite Klemensbrief	47
IV. Die Anfänge christlicher Dichtung: Die Oden Salomos	48

ZWEITER TEIL

DIE LITERATUR DER VERFOLGUNGSZEIT
(MITTE 2. BIS ANFANG 4. JH.)

<i>Drittes Kapitel: Die griechische Literatur</i>	51
Einleitung: Das christliche Griechisch	51
I. Die griechischen Apologeten	53
A. Die Apologie an Diognet	56
B. Justin der Martyrer	58
1. Die Erste Apologie	60
2. Die Zweite Apologie	61
3. Der Dialog mit dem Juden Tryphon	61
Exkurs 1: Der Dialog in Antike und Christentum	62
C. Tatian der Syrer	64
1. Die <i>Oratio ad Graecos</i>	65
2. Das <i>Diatessaron</i>	65
D. Athenagoras	67
1. Die Apologie	68
2. <i>De resurrectione</i>	69
II. Die Paschapidigt Melitos von Sardes	70
III. Martyriumsberichte	72
A. <i>Acta</i>	74
1. Die <i>Acta Iustini</i>	74
2. Die Akten der Martyrer von Scilli	76
3. Die <i>Acta Cypriani</i>	77

B. <i>Martyria</i> und <i>Passiones</i>	78
1. Das <i>Martyrium Polycarpi</i>	78
2. Der Brief der Gemeinden von Vienne und Lyon	80
3. Die <i>Passio Perpetuae et Felicitatis</i>	81
IV. Häretische und antihäretische Literatur	83
Einleitung: Orthodoxie und Häresie in der Alten Kirche	83
A. Häretische Strömungen	84
1. Der Gnostizismus	84
a) Die <i>gnostische Bibliothek von Nag Hammadi</i>	85
b) Basilides	88
c) Valentinus	89
2. Markion	91
3. Der Montanismus	92
4. Der Monarchianismus	94
B. Orthodoxe Antworten	95
1. Irenäus von Lyon	95
a) <i>Adversus haereses</i>	96
b) Die <i>Epideixis</i>	99
2. Hippolyt von Rom	99
a) Die <i>Refutatio omnium haeresium</i>	101
b) Die <i>Traditio Apostolica</i>	102
V. Die Anfänge der christlichen Schulen	103
A. Philo von Alexandrien	106
B. Klemens von Alexandrien	107
1. Der <i>Protreptikos</i>	108
2. Der <i>Paidagogos</i>	109
3. Die <i>Stromateis</i>	110
C. Origenes	111
1. Die exegetischen Schriften	114
2. Die spirituelle Theologie	116
3. <i>De principiis</i>	117
4. <i>Contra Celsum</i>	118
5. Die origenistischen Streitigkeiten	120

<i>Viertes Kapitel: Die Anfänge der lateinischen Literatur</i>	121
Einleitung: Das christliche Latein	121
I. Die ersten lateinischen Bibelübersetzungen	123
II. Tertullian	124
A. <i>Ad nationes</i> und <i>Apologeticum</i>	127
B. <i>De praescriptione haereticorum</i>	128
C. <i>Adversus Praxean</i>	130
III. Minucius Felix.	131
IV. Cyprian von Karthago.	133
A. <i>De lapsis</i>	136
B. <i>De ecclesiae unitate</i>	137
C. Das Briefcorpus	138
Exkurs 2: Der Brief in Antike und Christentum	140
1. Die Alltagskorrespondenz	140
2. Der literarische Brief	141
3. Der Brief im Christentum	143
4. Die antike Brieftheorie	145
V. Novatian	146
– <i>De trinitate</i>	147
VI. Laktanz	147
– Die <i>Divinae institutiones</i> und ihre <i>Epitome</i>	148

DRITTER TEIL

DIE LITERATUR DER AUFSTREBENDEN REICHSKIRCHE (ANFANG 4. JH. BIS UM 430)

Einleitung: Grundzüge der Geschichte des 4. Jahrhunderts	156
I. Politische Geschichte	156
Einleitung: Die sakrale Reichsidee	156
A. Konstantin der Große (306/324–337)	160
B. Die Söhne Konstantins (337–361)	161
1. Die Zeit der gemeinsamen Herrschaft (337–353)	161
2. Konstantius II. als Alleinherrscher (353–361)	162
C. Julian „Apostata“ (361–363) und Jovian (363–364)	163
D. Valentinian (364–375) und Valens (364–378)	164
E. Theodosius der Große (379/388–395)	165

II.	Kirchengeschichte	166
	A. Die Patriarchate	168
	1. Alexandrien	168
	2. Antiochien	169
	a) Von Eustathius (324 – um 327) bis Eudoxius (359)	169
	b) Das Meletianische Schisma	170
	3. Konstantinopel	171
	4. Rom	173
	B. Die Synoden	176
	1. Bis zur Synode von Antiochien (341)	177
	2. Die Synode von Serdika (343)	179
	3. Von Antiochien (344) bis Sirmium (351): der Photinianismus	179
	4. Von Antiochien (352) bis Sirmium (357)	180
	5. Ankyra (358) und die Doppelsynode von Rimini/Seleukia (359)	181
	6. Alexandrien (362)	181
III.	Theologie	182
	A. Die Anhomoier (Arianer, Neu- oder Jungarianer, Eunomianer)	183
	B. Die Homoousianer (Nizäner)	185
	C. Die Homoiousianer (Eusebianer, Semiarianer)	186
	D. Die Homoier	187
	<i>Fünftes Kapitel: Die erste Phase des Arianismus</i>	188
I.	Eusebius von Caesarea	188
	Einleitung: Christliche Chronographie und Geschichtstheologie vor Eusebius	191
	A. Die Chronik	192
	B. Die Kirchengeschichte	193
	C. Die <i>Vita Constantini</i>	195
II.	Arius	197
III.	Das Konzil von Nikaia (325)	200
	A. Das <i>Symbolum</i>	202
	B. Das Osterfestdekret	205
	C. Die Kanones	206
	D. Der Synodalbrief	206
IV.	Athanasius	207
	– Werke	211
V.	Hilarius von Poitiers	213
	– <i>De trinitate</i>	217

<i>Sechstes Kapitel: Die zweite Phase des Arianismus</i>	
<i>und der Apolinarismus</i> 220	
I.	Apolinarius von Laodicea 220
	A. Werke 222
	B. Christologie 222
II.	Die „drei großen Kappadokier“ 224
	Einleitung: Ihre Familien und gemeinsame Bedeutung 224
	A. Basilius der Große 225
	1. <i>Contra Eunomium</i> 229
	2. <i>De spiritu sancto</i> 230
	B. Gregor von Nyssa 231
	1. Werke, Philosophie und Theologie 233
	2. Nachwirken und Forschungsgeschichte 235
	C. Gregor von Nazianz 236
	1. Die Gedichte 239
	2. Die Reden 240
	3. Die Briefe 241
III.	Das Konzil von Konstantinopel (381) 242
	A. Das <i>Symbolum</i> 243
	B. Der <i>Tomus</i> und die Kanones 246
 <i>Siebtens Kapitel: Seelsorger, Exegeten und Asketen</i> 247	
I.	Kyrill von Jerusalem 247
	– Die Katechesen 248
	Exkurs 3: Die christliche Initiation 250
II.	Epiphanius von Konstantia (Salamis) 253
	A. Der <i>Ancoratus</i> 255
	B. Das <i>Panarion</i> 256
III.	Ambrosius 257
	A. Das exegetische Werk 263
	B. Die katechetischen Schriften 264
	C. Die Hymnen 265
IV.	Diodor von Tarsus 267
	– Theologie und Exegese 268
V.	Theodor von Mopsuestia 270
	A. Exegese 271
	B. Theologie 272
	C. Katechese 274

VI.	Johannes Chrysostomus	274
	A. <i>De sacerdotio</i>	280
	B. Die Säulenhomilien	281
	C. Die Taufkatechesen	282
VII.	Rufin von Concordia (Aquileia)	283
VIII.	Hieronymus	285
	A. Die Bibelübersetzungen	291
	B. <i>De viris illustribus</i>	292
	C. Das Briefcorpus	293
 <i>Achtes Kapitel: Monastische und hagiographische Literatur</i>		296
I.	Mönchsregeln	298
	A. Die Pachomiusregel	298
	B. Die Regeln Basilius' des Großen	301
	C. Die monastischen Schriften Augustins	303
	1. Die Regeln	304
	2. <i>De opere monachorum</i>	306
II.	Mönchsliteratur	307
	A. Evagrius Ponticus	307
	B. Symeon von Mesopotamien (Makarius)	310
	C. Johannes Cassian	312
	1. Die <i>Institutiones</i>	314
	2. Die <i>Conlationes</i>	314
	3. Die spirituelle Theologie	315
III.	Heiligenviten und -geschichten	316
	– Die <i>Vita Antonii</i>	317
IV.	Itinerarien	320
	– Das <i>Itinerarium Egeriae</i>	321
 <i>Neuntes Kapitel: Augustinus von Hippo</i>		324
I.	Biographie, schriftstellerische Tätigkeit und Grundzüge seines Denkens	326
	A. Bis zur Konversion	326
	1. Jugend und Bildung	326
	2. Auf der Suche nach der „wahren Philosophie“: Familienvater und Manichäer	328
	3. Rhetor in Rom und Mailand: Skeptiker und Platoniker	329
	4. Philosophie und Christentum	331

B.	Von der Taufe bis zur Priesterweihe	332
1.	<i>Christianae vitae otium</i> in Cassiciacum und Katechumenat.	332
2.	Monastische Gemeinschaft in Thagaste	333
3.	Priesterweihe in Hippo	334
C.	Priester und Bischof von Hippo	334
1.	Seelsorger, Kirchenpolitiker, Theologe und Asket	334
2.	Die Kontroversen und ihre Theologie	336
a)	Manichäismus: <i>unde malum?</i>	336
b)	Donatismus: Ekklesiologie und Sakramentenlehre	337
c)	Pelagianismus: Gnadenlehre und Prädestination	339
ca)	Pelagius	339
cb)	Julian von Aeclanum	342
cc)	Die Mönche von Hadrumetum und Massilia	343
d)	Arianismus	344
e)	Leporius: ein Fall von „Pränestorianismus“	345
3.	Wahl des Nachfolgers und Tod.	345
II.	Die herausragendsten Werke und ihre Theologie	346
A.	Die <i>Confessiones</i>	346
B.	Bibelexegese und Schriftverständnis.	348
C.	Christologie und Soteriologie	350
D.	<i>De trinitate</i>	352
E.	<i>De civitate Dei</i>	354
F.	<i>Enchiridion</i> und <i>De doctrina Christiana</i>	355
	Werkeverzeichnis (Daten, Editionen und deutsche Übersetzungen) . . .	357

VIERTER TEIL

DIE LITERATUR AM ÜBERGANG VON DER SPÄTANTIKE ZUM FRÜHEN MITTELALTER (UM 430 BIS MITTE 8. JH.)

	<i>Zehntes Kapitel: Die theologischen Kontroversen des 5. Jahrhunderts</i>	369
I.	Nestorius, Kyrill von Alexandrien und das Konzil von Ephesus (431)	369
A.	Nestorius' Werke und Theologie	373
B.	Die Konzilsakten	375
C.	Werke und Theologie Kyrills von Alexandrien	376

II.	Theodoret von Kyros	379
	A. Die exegetischen Werke	381
	B. Der <i>Eranistes</i> und Theodorets Christologie	382
	C. Die Kirchengeschichte	384
III.	Leo der Große	384
	– Der <i>Tomus ad Flavianum</i> und Leos Christologie	389
IV.	Das Konzil von Chalkedon (451)	391
	A. Das <i>Symbolum</i>	392
	B. Die Kanones und der Synodalbrief	394
 <i>Elftes Kapitel: Die Literatur des lateinischen Westens.</i>		396
I.	Salvian von Marseille	396
	– <i>De gubernatione Dei</i>	397
II.	Boethius	399
	– <i>De consolatione philosophiae</i>	402
III.	Cassiodor	404
	– Werke und Bedeutung	407
IV.	Benedikt von Nursia	409
	– Die Regel	412
V.	Gregor der Große	415
	A. Die <i>Moralia in Iob</i>	420
	B. Die <i>Regula pastoralis</i>	421
	C. Die „Dialoge“	422
	D. Das <i>Registrum epistularum</i>	424
VI.	Gregor von Tours	425
	– Die <i>Historia Francorum</i> und die <i>Libri Miraculorum</i>	426
VII.	Isidor von Sevilla	428
	– Die <i>Etymologiae</i> und <i>Sententiae</i>	430
 <i>Zwölftes Kapitel: Die Literatur des griechischen Ostens.</i>		431
I.	Die Katenen	431
II.	Pseudo-Dionysius Areopagita	433
	– Werke und Theologie	434
III.	Maximus Confessor	437
	– Werke und Theologie	440
IV.	Johannes von Damaskus	441
	– Die Reden über die Bilder	443
 <i>Register</i>		446